

संस्कृत-साहित्य-परिषद्ग्रन्थमालायाम् ३३

# शार्दूलशकटम्

प्रकरणम्

डः वीरेन्द्रकुमारभट्टाचार्येण

विरचितम्



संस्कृत-साहित्य-परिषद्

राजा दीनेन्द्र ष्ट्रीट, कलिकाता-४

१९६६

मूल्यम्—रूप्यकतयम्



## Sanskrit Sahitya Parishat Series

1. **Kapalakundala**—Edited by Pt. Haricharan Vidya ratna (Out of stock). Re. 1.
2. **Kalltantram**—Edited by Pt. Satish Chandra Siddhantabhushana. Re. 1'25; (Out of stock).
3. **Sankari-sangitam** of Jayanarayana—Edited by Pt. Dakshinacharan Bhattacharya. (Out of stock.) Re. 1.
4. **Muktivadah** of Gadadhara Bhattacharya—Edited by MM. Kalipada Tarkacharya. (Out of stock.) Rs. 5.
5. **Durgapuja-tattvam** of Raghunandana Bhattacharya—Edited by Pt. Satish Chandra Siddhantabhushan Rs. 2'50 ; Rs. 2. (for members).
6. **Pitrdayita** of Aniruddha Bhatta—Edited by Pt. Dakshinacharan Bhattacharya. Rs. 2'50. (Out of stock.)
7. **Durgotsava-vivekah** of Shulapani—Edited by Pt. Satish Chandra Siddhantabhushan. Re. 1 ; '75 P (for members)
8. **Karakollasah** of Bharata Mallika—Edited by Pt. Janakinath Sahityashastri. '25 P
9. **Introduction to the Rigveda** of Sayanacharya—Edited by Dr. Pashupatinath Shastri. M. A., B. L., Ph. D. Re. 1'50; Rs. 1'25 (for members) (Out of stock).
10. **Grahayaga-tattvam** of Raghunandana Bhattacharya—Edited by Pt. Satish Chandra Siddhantabhushana. '88 P, '62 P (for members).
11. **Prabhakara-vijayam** of Nandishvara—Edited by Mahamahopadhyaya Anantakrishna Shastri Vedantavisharada and Pt. Ramanath Shastri. Rs. 2'50 ; Rs. 2 ( for members ).
12. **Tirthatattvam** of Raghunandana Bhattacharya—Edited by Pt. Bamacharan Kavyatirtha. '75 P ; 50 P (for members).
13. **Pavanadutam** of Dhoyi, a court poet of Lakshmanasena of Bengal—Edited by Prof. Chintaharana Chakravarti, M. A. 1'50 Re. ; Re. 1'25 ( for members ).
14. **Nala-damayantilyam** ( a new Drama ) of MM. Kalipada Tarkacharya. Rs. 2 ; Rs. 1'50 (for members) (out of stock)
15. **Prashastapada-bhashyam**—Edited by MM. Kulipaad Tarkacharya. Rs. 4 ; Rs. 3. ( for members ).



# शार्दूलशकटम्

प्रकरणम्  
( स्त्रीभूमिकावर्जितम् )

डा: वीरेन्द्रकुमारभट्टाचार्येण  
विरचितम्

कलिकातास्थ-संस्कृत-साहित्य-परिषदा स्वीयद्रव्यव्ययेन  
प्रकाशितम्

मूल्यम्— } साधारणानाम् ३.०० मुद्रामात्रम्  
                  } परिषत्सदस्यानाम् २.७० मुद्रामात्रम्

## कुशीलवाः

आदिशूरः	...	...	सर्वाध्यक्षः
विश्वनाथः	...	...	मुख्यपरिचालकः
निर्माल्यः	...	...	चालनाधिकारिकः
श्यामाङ्गः	...	...	मुख्यश्रमाधिकारिकः
अमिताभः	}		
इन्द्रनीलः			
रत्नाकरः			
अमृतः			
दिवाकरः		...	श्रमिकनेतारः
निशापतिः		...	
दायुदः			
भुरिटा			
परिचालकः, श्रमिकाः, आज्ञावह इत्यादयः ।			



उत्सर्गः

यत्संस्थाकर्मसेवा प्रगुणकुशला काम्या हि नियतं

कृत्वा नित्योन्नतिश्च प्रथमकरणं मन्यत इह नः ।

निन्दा यस्या दुनोति प्रथितिवचनं प्रीणाति च मनः

तस्यै सन्तर्प्यते मे प्रकरणमिदं शार्दूलशकटम् ॥

## निवेदनम्

राष्ट्रीयपरिवहणकर्मिणां जीवनमवलम्ब्य रचितं प्रकरणमिदं शार्दूल-  
शकटाख्यं सविनयं समर्प्यते विबुधरञ्जनाय नाट्यकारः स्वयं प्रवहणसंस्थाधि-  
कारिकः । श्रमिकाणां मङ्गलविधानं च तस्मै भूयसा रोचते । अतस्तेषां वास्तवानुगं  
जीवनचरितं वर्णयितुमेव प्रचष्टेऽन्न सः । न जाने काव्यगुणदीना कृतिरेषा  
विदुषस्तोषयितुं शक्नोति न वेति । परन्तु संस्कृत-साहित्य-परिषत्-पत्रिकायां  
प्रकरणमिदं सम्पादकार्यमिभ्राणां सन्नेहकृपाहेतोः प्रकाशितपूर्वम् । अतः  
कच्चिद् विदग्धान्तरेभ्योऽपि रोचते दिष्ट्या ।

ग्रन्थकारस्य प्रथमं नाटकं कविकालिदासं विद्वद्भिः परमादरेणैव गृहीतं  
निखिलभारतप्राच्यविद्यासम्मेलनस्य रजतजयन्तोमहोत्सवे पण्डितवर्यैरभिनीतं  
च । युगवृत्तान्तसूचकेन मञ्चोपस्थापनीयेन नाटकेन नूनं प्रयोजनमस्ति ।  
तथापि दृश्यकाव्यमेतद् रसोत्तीर्णम् उत हास्यास्पदम् इत्यस्मिन् विषये पाठकानां  
दर्शकानां च मतं प्रभवति न खलु ग्रन्थकारस्य उद्देश्यम् आशा वा । वास्तवानुगे  
दृश्यकाव्ये श्लोकप्राचुर्यं मनागसाम्प्रतम् । कवितारचनप्रीतेरेव तत् कृतम् ।  
अभिनयकाले बहवः श्लोकाः परिहर्तव्याः । प्रकरणस्य नवं रूपं स्तोकेनापि  
प्रशस्यते चेत् प्रयासमेतं सार्थकं गणयिष्यामि ।

संस्कृत-साहित्य-परिषत् मत्पुस्तकं प्रकाशयति स्नहातिशयेन इति मे  
महानानन्दः परमं गौरवं च । प्रेमार्णं कृतज्ञतावचसा कः परिशोधयितुं क्षमः ?  
परिषत्-सम्पादकानां श्रद्धेयानां स्मरामः प्रीतिमुग्धाः । अलमतिविस्तरेण ।

श्रमिकजनकथैव वर्णितव्या

न धनवतां लिखितं मनो विचित्रम् ।

तमसि सुखरुचिर्न दीनलभ्या

रसलघुता यदि वा किमलं चित्रम् ॥

कलिकातायां

रासपूरिमायां

१३७६ वङ्गाब्दीयम्

विनीतस्य

ग्रन्थकारस्य



## प्रथमाऽङ्कः

—प्रस्तावना—

वैकुण्ठवासं विहाय द्वापरे विश्वपालको विष्णुः

मर्त्ये ततार व्रजानां सद्यसु प्राह धर्मसन्देशम् ।

धृत्वा च पाणौ रथाङ्गं पाप्मनो यो जघान निःशेषं

भक्तेन सृष्टः स नित्यं प्रीयतां पार्थसारथिर्जिष्णुः ॥१॥

( नान्द्यन्ते ) सूतधारः—अभिनन्दये रत्नालयमण्डनं विदग्धमण्डलम् ।

वागाढम्बरेणालम् । अथ खलु उपस्थाप्यतेऽत्र वीरेन्द्रकुमारभट्टाचार्येण

विरचितं शार्दूलशकटनामकम् अभिनवं प्रकरणम् ।

पुर्यां व्रजानां जनबहुकलिकातायां

राष्ट्रायत्ता या परिवहणविधिः संस्था ।

शार्दूलाख्यैर्द्रुतगतिशकटास्तस्या

राजन्ते लब्ध्वा भ्रमणरतवृणां चार्हम् ॥२॥

( नेपथ्यामिमुखम् अवलोक्य )

भद्र चन्द्रचूड, अपि सम्पन्नं ते नेपथ्यविधानम् ? तदागम्यतामत्र

सत्वरम् । विलम्बितेन अनादरं यास्यति वरणीया संसदियम् ।

( प्रविश्य ) चन्द्रचूडः—आगतोऽसि द्रुतचारेण । आर्य, किं करणीयमधुना ?

सूतः—भद्र, रसिकवृन्दं प्रीणयामो नवनाट्योपहारेण । तत् सम्यग्

आयोजनं कर्तव्यम् अञ्जसा ।

चन्द्रः—किं नु नाटकं रोचते संसदे रुचिभूयिष्ठायै ?

सूतः—भद्र, शृणुष्व भूतार्थम् ।—

महाकालो विश्वे चलति तरसा नाचला मर्त्यभूमिः

पुराणाः पन्थानो निखिलमनुजैश्चाधुना नाद्रियन्ते ।

नवीनैः काम्येते नवयुगकथा नूतनं दृश्यकान्यं

गता ग्रन्थाः प्रायो रसकृपणतां प्राकृता नान्यहेतोः ॥३॥



अतो नवेन नाटकेन अभ्यर्चनीयाः समागता रसिकवृन्दाराः । शार्दूल-  
शकटं हि प्रयोज्यतामद्य साहित्यसूरिप्रथितम् ।

चन्द्रः—किमेष कविकालिदासरचयितुरन्यतरः प्रयासः ?

सूत्रः—अथ किम् । प्रथमं नाटकं तस्य पण्डितै र्गृहीतं सादरम् । बन्धवश्च  
तं नवयुगोपाख्यानरचनाय प्राणोदयन् । अतः स प्रवहणसंस्थाकर्मिणां  
जीवनयातां वर्णयितुं चेष्टमानो नाटकमिदम् अरचयत् । विक्रमपुर्या  
विशालायास्तथाधुनिकनगर्याः कलिकाताया महान् प्रभेदो वर्तते ।

क गतयुगगरिष्ठा राजधानी ह्यवन्त्याः

क च नवकलिकाता वङ्गदेशस्य रिक्ता ।

गुणिसदसि तथापि व्यञ्ज्यते तन्नगर्याः

परिवहणरतानां वर्णना स्नेग्ध्यसिक्ता ॥४॥

चन्द्रः—भाव, प्राकृतजनानां जीवितं प्रायेण ग्रन्थकारैरवहेलितम् । कविरयं  
तेषु निहति नितरामिति मन्ये ।

सूत्रः—साहित्यसूरिः राजपुरुषः राष्ट्रियपरिवहणसंस्थानां सर्वाध्यक्षश्च । अतः  
स सहकर्मिणां दैनन्दिनजीवनालेख्यं रचयितुं प्रवृत्तः । जीवनीकारेण  
खलु अन्तर्जीवनं ज्ञातव्यं नो चेत् निष्फला भवेत् रचनाप्रवेष्टा ।

न जातु कविना भवेद् विदितमत्र तथेप्सुना

नृणामवरचारिणां निवृत्तजीवनं दुःखदम् ।

परन्तु हृदयानि यो विशितुमन्तरेण क्षमः

स एव कुरुते क्वचिच्चरितचित्रणं सार्थकम् ॥५॥

चन्द्रः—अस्ति मे काचिद् जिज्ञासा । परिवहणसंस्थाभित्तौ नाटके सर्वा-  
ध्यक्षस्य भवेत् श्रेष्ठभूमिका । तत् छिद्रान्वेषिभिर्नाटकस्य निन्दा विधीयेत  
इति मे शङ्का ।

सूत्रः—नान्यः पन्था विद्यतेऽत्र । अजानता रचकेन कथं तथ्यवर्णनं स्यात् ।

कीर्तिकिरोटं प्राप्नोतु कविः किंवा निन्दालाञ्छनं

ग्रन्थनिकारस्तिष्ठेत् सुचिरं लुप्तिं वा तूर्णं गतः ।



तथ्यधृतानां काव्यानि सदा प्राज्ञानां स्यूः रञ्जनं  
वस्तुविरूपं कुर्याद्रचको चिन्ताभावे संरतः ॥६॥

चन्द्रः—पितृदेवेन मम प्रोक्तमेकदा—

सुलभाः पुरुषा लोके विद्वांसः प्रेमिकास्तथा ।

स्निह्यति वित्तहीनेषु यो ज्ञानी स सुदुर्लभः ॥७॥

सूत्रः—तथ्यमुक्तं तव जनकेन । परन्तु हृदयहीन एव श्रेष्ठचित्तेन हीनः ।

अपि च विद्याया ज्ञानस्य महान् मेदोऽस्ति—

न सा परा विद्या यया न दीयते ज्ञानं

न तद् भवेद् ज्ञानं न येन दीप्यते चित्तम् ।

न चित्तमा रम्या यदा तु वर्तिका क्षीणा

क वर्तते स्नेहं विना नु शक्तियुक्ता सा ॥८॥

चन्द्रः—प्रीतिरेव भवति चिरमन्तश्चारिणी । भृतं च मया—

पार्थिववित्तराजोर्हि चिन्मयं विशिष्यते द्रविणम् ।

सुवेशो राजा नमति शिरसा मुनिं चीरधारिणम् ॥९॥

सूत्रः—तथाप्येतद् वक्तव्यम् । देहधारणाय प्रयोजनमस्ति लौकिकधनेन ।

छद्मविरागो नूनं विषादस्य प्रभवः । अपि च बहवो जिह्महृदया दरिद्रान्  
चिरदैर्न्यपाशेन बद्धुमिच्छन्ति । धनवैषम्यापनोदनं सर्वेषामेव कर्तव्यम् ।

अन्तर्दधाति वसुधा कनकादि वित्तं

सर्वं तदेव निहितं प्रसवाय तस्याः ।

लुब्धास्तथापि धनिकाः खलवृत्तिवश्या

दैर्न्यं नयन्ति हि जनं बलकूटरिक्तम् ॥१०॥

चन्द्रः—कथं न सर्वे शक्तिहीना मिलित्वा स्वाधिकारं गृह्णन्ति ?

भवति सदैकस्तन्तुः

क्षीणो यतः स कृत्यते करनखैः ।

मत्तकरी नियतं तु

बध्यते सूत्रचयेन माणवकैः ॥११॥

( नेपथ्ये जनता )—

चिरं जीवतु विश्ववः !

चिरं जीवतु विश्ववः ॥

चन्द्रः—किमर्थोऽयं कोलाहलः ?

( नेपथ्ये पुनरपि )—

जयतां विश्वप्रयासः ।

जयतां श्रमिकप्रचेष्टा ॥

सूत्रः—प्राकृता जना आगच्छन्ति अलैव रक्तपताकाम् उत्थाप्य अप्रतः ।

गच्छावो द्रुतं स्थानमेतत् परित्यज्य । पथिस्थापणाभ्यन्तरे स्थित्वा

शोभायात्रां पश्यावः । आगच्छ, चन्द्रचूड,

आत्मज्ञानं श्रमिकजनश्चेत्

प्राप्नोतीह स्वनियतिवेद्यम् ।

संधो जिष्णुर्भवति नितान्तं

नान्यः पन्थाः कलियुगसंहये ॥१२॥

चन्द्रः—सत्वरं यास्याव इतः ।

( निष्क्रान्तौ )

—इति प्रस्तावना—

( ततः प्रविशति जनताशोभायात्रा )

सर्वे—( युगपत् )—

चिरं जीवतु विश्ववः !

जयतां श्रमिकश्रवः ॥

दिवाकरः—बन्धवः, गायत विश्व-सङ्गीतम् अस्मदीयम् ।

( सर्वे गायन्ति )



विश्व-सङ्गीतम्

मार्गं दर्शयन्ति विद्युतो नः प्रोज्ज्वलाः  
 धरण्यां ध्वनन्ति मेघमन्द्रा मर्दलाः  
 न सूर्यो न चन्द्रो दत्ते ननु रश्मिलेशम् ।  
 पन्थानः करालकण्टकैः संवर्धिताः  
 भ्रूभङ्गाः पीडयन्ति वञ्चितान् वर्षान्विताः  
 न मन्दानिलो गीतं वा विनिहन्ति क्लेशम् ॥  
 लक्ष्मीर्यच्छति क्व हास्यदीप्तामाशिषं  
 खद्योतोऽपि किं नु दर्शयेद्वा स्वार्चिषं  
 न वन्धुर्न मित्रं कुर्वीत च दिङ्निर्देशम् ।  
 वह्निर्विल्वस्य लोलजिह्वो भास्वरः  
 सन्दह्य क्रमेण दुःखभाजामीश्वरः  
 विनश्यतु चक्रं विद्वेषिणां नो निःशेषम् ।  
 दिगन्ते व्रजामो रात्रिन्दिवं लक्ष्योद्देशम् ॥१३॥

दिवाः—प्रियसङ्गिनः, अद्य खलु सम्मिलिता वयं सर्वशिल्पश्रमिका आधुनिकं कर्तव्यं स्थिरीकर्तुम् । शिल्पपतयः सर्वे एव भूयिष्ठं गृध्रवः । अस्मच्छ्रमार्जितं धनं कृतज्ञप्रायं पुञ्जोऽकुर्वन्ति ते कोषागारेषु स्वदेशस्य तथा भिन्न-देशानां च । स्वल्पपारिश्रमिकं ददति अस्मभ्यं यथोच्छिष्टं कुक्कुरेभ्यो भोगविलासिनः । लुघार्ता वयं परिहितचीराश्च नम्रकवत् । ते तु भोज्यं पानोयं च भुञ्जते प्रभूतं परिदधति च वसनानि चीनांशुकानि महार्घाणि । भारतशासनविधिस्तु धनसाम्यं प्रचारयति सर्वजनहिताय । परन्तु धनिका मुखेन तस्य महिमानं गायन्तः कार्येषु तद्विपरीतमेवावलम्बन्ते । छलेन वलेन कौशलेन च ते दासत्वप्रथां द्रढयन्ति । तत् किं श्रमिका भिक्षां याचन्ते चिरेण किमुत ऊर्ध्वमवलोक्य स्वप्रलोकस्थान् देवान् आह्वयन्ति वैषम्यदूरीकरणाय ? मन्ये विश्वामराः सुधां पीत्वा सुखेन स्वपन्ति विज्ञान-



वर्तिदीप्या वा छायावद् विलीयन्ते ऋटिति । अतः श्रमिकैः आत्मभाग्यं  
स्वकरैरेव विधातव्यम् ।

न कुर्वन्ति प्रभवः क्रीतदासस्य रज्जुमोचनं  
क यच्छन्ति व्यसने संरताः प्रार्थिने तथा पयः ।  
मुमुक्षुस्त्वत्त यदा शृङ्खलं कृन्तति स्वपादयोः  
तदा स्यान्मानकरं जीविकार्थं श्रमाजितं धनम् ॥१४॥

निशापतिः—सखे दिवाकर, मत्प्रभुस्तु परमदयाशीलः स्वकर्मिषु क्षिह्यति च  
नितराम् । तत् सर्वे शिल्पाधीशा न कदापि निष्ठुरा व्यसनमग्ना वा ।

दिवाः—कथमेतत् ? निशापते, प्रकृत्या एव शत्रवोऽस्माकं धनपतयः ।  
केचन तेषु भवन्ति कौशलिनः । अतः उच्छिष्टेन तोषयन्ते कतिपयान्  
श्रमिकान् भेदनीतिसाफल्यहेतवे ।—

श्रमिका यदि यान्ति परां मुदं  
धनवतः परिलभ्य कृपाजनम् ।  
हिमतां लभते नयनांशुकं  
तरलविप्लववह्निरनुष्णताम् ॥१५॥

निशाः—नाहं कस्यापि शिल्पपतेः कृपाकणां लिप्सुः । परन्तु सत्यमप्रियमपि  
वह्नुकामोऽहम् । एतच्च चिन्त्यतां सर्वमपि श्रमिकान्दोलनं सत्यभित्ति-  
स्थापितत्वादेव सफलतां यास्यति । अलीकमूलं निलयं क्रीडापत्रप्रासाद-  
वत् सहसा पतति भूमौ दुर्बलाघातेनापि । “सत्यमेव जयते” इति  
च भारतसंविधानस्य मूलमन्त्रः । भारतीयं गणतन्त्रं नानुकरोतु  
कस्यचिदपि राष्ट्रान्तरस्य पद्धतिम् ।—

अद्भुतं भवेत्तूर्यथास्थलं हि रोपितं  
वर्धते नृणां शिशुः शनैः शनैः सुपोषणात् ।  
दीप्यते नरैर्नगैस्तथा मत्तैश्च निश्चितं  
स्थानकालसङ्गतैः प्रलीयते तु दूषणात् ॥१६॥



विजातीयो मतवादो न कल्पते सुखाय क्षेमाय वा । “परधर्मो भयावहः”

इति गीतायां च सम्यग् उदाहृतम् ।

दिवाः—नैतद् योग्यस्थानं मतवादविचारणस्य । परन्तु सत्यं न कदापि  
कुत्रापि वा सीमितं प्रयोगार्थम् । न च भारतवर्षे निखिलतत्त्वानाम्  
अद्वैतम् उत्पत्तिस्थानम् ।—

सत्यं देदीप्यते नित्यं सर्वदेशान्तेषु

नास्ति क्षीणोऽपि प्राच्याप्राच्ययोर्मंदोऽज्ञ ।

विज्ञा गृह्णन्त्यतस्तत्त्वानि स्वसौकर्यार्थं

मन्त्रद्रष्टा मतः कालस्थानपारंगो यः ॥१६॥

धनतन्त्रवादो लप्स्यते विनाशमचिरेण सर्वत्र । आयातः कालः श्रम-  
जीविनां कर्मणो मूल्यनिर्धारणस्य ।—

विचित्रं दृश्यते हि दरिद्रभागधेयं धरित्र्यां

न शिल्पेशैः कदाच विधीयतेऽर्थसृष्टिः खलुस्तैः ।

श्रमजोवैस्तथापि चिराय लभ्यते खलुपवित्तं

प्रभूतं प्रस्यते तु बलेन कौशलाद्वा धनाढ्यैः ॥१८॥

दायुदः—किमत्र चित्रं, सखायः, श्रुतं मयाप्तवाक्यं ‘वीरभोग्या  
वसुन्धरे’ति ।

सुरिटा—कथं धनाढ्या वीराख्यां लभन्ते ? कामं कौशलिनस्ते जम्बुकसदृशाः  
परन्तु शार्दूलशिशव इव शूरवराः श्रमाजीवाः । न वञ्चिता वयं दैहिक-  
बलेन चित्तौजसा वा ।

हलैः कर्षन्ति भूमिं प्रस्तरिभूतां सदैव श्रमिकाः

विशन्ति त्रासहीनाः सिन्धुगर्भं पार्थिवं वा जठरम् ।

गिरिं लङ्घन्ति तुङ्गं यन्त्रशिल्पे दर्शयन्ति खगुणं

न वीराख्यां लभन्ते ते कथं शक्तिव्रता ये पुरुषाः ॥१९॥

निशाः—कथं तद् वयं दुर्बलपदवीं गताः ? न तेजस्विनो याचन्ते कृपालवं  
कस्मादपि ।—

न शक्तिमद्भिः श्रीयते हि याच्या  
 क वा द्विषद्भ्यः करुणा च लभ्या ।  
 छलं बलं वा परकौशलं नो  
 जयं प्रयच्छेत् समरेषु दिष्ट्या ॥२०॥

दिवाः—बलं तु बहुरूपमेव ।—

बलं बाहुशक्तिस्तथा मानसं तेज-  
 रछलं गूढवीर्यं नराणां कृशाङ्गानाम् ।  
 रणे कौशलं स्यान् महौजः सुसेनान्यो  
 बलं चित्तरूपं वृणीते जयार्थं यः ॥२१॥

आत्मज्ञानविहीनाः सर्वे तु श्रमिकाः । अथ जानीत आत्मानं सर्वथा ।  
 परन्तु ब्राह्मणैर्विहिता या गुहाविवरसाधना सा परिहर्तव्यास्माभिः ।  
 किमत्र प्रमाणम् ?—

सुतृप्तवाञ्छैर्ध्रियतां विरागो  
 युक्तः स मर्त्ये धनपोषितानाम् ।  
 सन्न्यासकल्पः स्वक-वञ्चितानां  
 विनाशनार्थो ननु छद्मरागः ॥२२॥

निशाः—भूतार्थं कथितं नेतृवरेण ।—

प्राशुतरकोडस्थितवल्गवा  
 योऽयतत ब्राह्मणफलमाप्तुम् ।  
 अम्लमिदं नेच्छामि स आह  
 कुञ्जवनं लक्ष्मा विफलार्थः ॥२३॥

शक्तिमतामेव त्यागो विधीयते भोगतृप्तानां न कदाचन वञ्चितानां बल-  
 हीनत्वात् ।

दिवाः—अतो वञ्चितैः श्रमिकैर्विश्वासो न कर्तव्यो धनिकवाक्येषु ।—

श्रमिकान् वित्तमदांस्तथान्तरा  
 नियतं तिष्ठति गुह्यगृहम् ।



न युगान्तेऽपि महेन्द्रजालिको

दृढसेतुं रचयेद् वहन्तमम् ॥२४॥

अमृतः—अहं राष्ट्रियपरिवहणकर्मी । राष्ट्रियप्रतिष्ठानानि न तु धनतन्त्रवादं प्रचारयन्ति । सार्वजनिकसम्पत्तिरेव अस्माकं संस्था । आधिकारिकैश्च श्रमिकस्वार्थः कदापि नावमन्यते । परन्तु अर्थाभाव एव अस्माकम् अधिकारान् बाधते ।

युधिः—सर्वे आधिकारिका न समदृश्यः । दिष्ट्या लब्धोऽद्य अध्यक्षो यः गच्छपातशून्यः सुविचारकः श्रमिकहिताधी च ।

दिवाः—न भवेत् सर्वदा एतादृशं भाग्यम् । अतः श्रमिका एव स्वशक्तिवर्धनाय यतेरन् । शक्तिश्च संघसंहतिः, नान्यः पन्था विद्यते अयनाय । राक्षि-  
न्दिवं श्रमिकमङ्गलं चिन्तयामः ।—

उल्का दद्यान्नस्तिमिरसरणौ प्रत्यहं दीप्रदीपं

भ्रूभ्रू कुर्वीत प्रवलरभसा क्षिप्रयानांश्च सर्वान् ।

विद्युज्ज्योतिर्नो ज्वलतु नयने वज्रसारीभवन्तु

मर्माण्यस्माकं समरविजयो निश्चितः संघशक्तेः ॥२५॥

निशाः—तच्चलामो द्रुतं संगीतमुखरा दुर्गप्रान्तरामिमुखम् ।

दिवाः—गायन्तु सर्वे जयगीतिम् ।

सर्वे ( गायन्ति ) वाद्यं ध्वनतु विमर्द्य मलयं

हर्षः खनतु विमथ्य हृदयं

यास्यामो वीथिं नृलचारेण कम्पयित्वाऽवनीम् ।

चित्ते ज्वलतु सुतीव्रोऽनलः

हस्ते वसतु तनोर्दृढबलं

गास्यामो गीतिं कम्बुकण्ठेन मुग्धसञ्जीवनीम् ।

दास्यामः प्रीतिं सज्जनेभ्यश्च विश्वहृत्प्रावनीम् ॥२६॥



## द्वितीयोऽङ्कः

—प्रवेशकः—

( तारातलाशकटागारस्थः परिचालकः )

परिचालकः—कर्मिणः कर्मविरतये यतन्ते अथ मच्छकटागारे । न जानामि कारणं तस्याः । करणिकभवनस्य कतिपयानां कर्मचारिणां वर्तनकर्तनं कारितं मन्त्रिमण्डलाज्ञया । परन्तु प्रतिष्ठानम् अस्मदीयं स्वतन्त्रमेव । कथं तत् कर्मिणोऽत्र कार्यविरतिम् अवलम्बन्ते, नगरीपान्थानां क्लेशप्राप्तिः नूनञ्च भविष्यति । यावदहम् उपचालकं पृच्छामि रहः कारणम् ।  
( घण्टाध्वनिं करोति )

( ततः प्रविशति आज्ञावहः )

आज्ञावहः—नमस्ते महोदय, को निदेशो मां प्रति ?

परिचालकः - उपचालकाय मे नमस्कारं विज्ञापय ।

आज्ञावहः—यदाज्ञापयति भावः ।

( निष्क्रान्तः )

परिचालकः—तरुणोऽपि मदाज्ञावहः स्वनियोगं यत्नेन विदधाति । पूर्ववज्जादागतः शरणार्थी सः । संस्थायाः कर्मिषु बहवः शरणार्थिनः सन्ति, येषां पुनर्वासनाय भिषक्श्रेष्ठेन विधानचन्द्रेण प्रतिष्ठानमिदं स्थापितम् । मदाज्ञावहो धनाढ्यो परिवारे जातः । देशभागात् परतः पूर्ववज्जे तस्य गृहाणि कृषिक्षेत्राणि च हस्तच्युतानि । अतः स सर्वहीनो भूत्वा अत्रागतः । तस्य कर्मस्पृहा प्रशंसनीया । तथापि किमत्र चित्तम् ?

प्रशस्ते वंशे यो जगति लभते जन्म सुजनो

भवेत् पुष्टो बाल्याद् बहुविधविलासैश्च नियतम् ।

यदि स्यात् पश्चाद्वा स नियतिवशाद् वञ्चितधन-

स्तथाप्यायै नूनं प्रकटयति चित्तं शुचिरतम् ॥२५॥

[ ततः प्रविशत्युपचालकः ]

उपचालकः—सुप्रभातं, भाव !



परिचालकः—सुप्रभातं, दिङ्नाग ! किं श्रमिकैः कर्मविरतिरथ कल्प्यते ?

उपचालकः—वाढम् ! मदादेशो न श्रूयते उत्तेजितैस्तैः । अथ नगरारक्षका  
आनेतव्याः ।

परिचालकः—मैवं मैवं क्रियताम् । एतेन कुफलमेव लभ्यते ।

अष्टादश क्षतानि प्राप्नोति मन्दभाग-

स्तं चेन्नखाः स्पृशन्ति व्याघ्रस्य किञ्च दन्ताः ।

आरक्षकात् तथैव प्रायेण संलभन्ते

न प्रार्थितं परन्तु क्लेशाष्टकं विपन्नाः ॥२६॥

—अतोऽहं मुख्यपरिचालकं विज्ञापयामि । ( दूरभाषणयन्त्रं गृहीत्वा )  
हंहो ! ( श्रुत्वा ) दूरभाषणसरणिर्न मुक्ता । तत् मुख्ययन्त्रज्ञाय  
निवेदयामि वार्ताम् । ( दूरभाषणयन्त्रं गृहीत्वा ) हंहो ! हंहो ! ( श्रुत्वा )  
एषा सरणिरपि नियोजिता विकलीभूता वा । किं करोमि ? क्व गच्छामि ?  
सर्वेषां निन्दाभाजनं भविष्यामि । विफलतां गता मे प्रयासाः शकटागारस्य  
श्रीवृद्धये !

चलन्ति शकटा यदा किमपि विघ्नपातं विना

फलं मम महत्कृतेः सकलकर्मभिर्गृह्यते ।

परन्तु यदि गर्हितं भवति भाग्यदोषात् क्वचित्

स्वयं हि परिगण्यते पिशुनतास्पदं मादृशः ॥२७॥

न लमे साहायकम् ऊर्ध्वतनाधिकारिकेभ्यः । दौर्भाग्यं मम कः शक्नोति  
वारयितुम् ?

कृत्वा श्लाघ्यं परमैर्हि प्रयत्नै-

र्लब्धं नित्यं यदि निन्द्यापवाक्यम् ।

नार्हा विद्या मतं पौरुषं वै

विश्वाराध्यं गणयामि स्वभाग्यम् ॥२८॥

( ततः प्रविशति सर्वाध्यक्षः )

[ परिचालक उपचालकश्च उत्थाय नमस्कुसुतः ]

आदिशूरः—किं घटितमत्र ? संवादः प्राप्तो मया—कर्मिणः सर्वे कार्यविरतिम्  
आश्रितवन्त इति ।

परिचालकः—आर्य, किमपि न घटितमत्र । परन्तु करणिकभवनस्य कर्मिणां  
समर्थनाय सर्व एते कर्मविरतये चेष्टमाना आसते ।

आदिशूरः—( सस्मितम् ) तथापि न घटितं किमपि ? आयातम्, नीचै-  
र्गत्वा विशद-विवरणं लभेमहि—

विस्फोटकैर्नो विहितं व्यलीकं

क्षुद्रैः स्फुलिङ्गैः क्रियते दवामिः ।

तुच्छा वितण्डा जनयन्ति संख्यं

छिद्रेष्वनर्था बहुलीभवन्ति ॥२६॥ ( निष्क्रान्ताः सर्वे )

— इति प्रवेशकः—

( ततः प्रविशन्ति कतिपयाः श्रमिकाः )

अमृतः—भो आतरः, मन्त्रिमण्डलेन करणिकभवनस्थितान् अस्मद्वन्धून्  
प्रति न सुविचारः कृतः । न्यायपथेन संग्रामे रताः कर्मिणो  
विताडिताः । अतोऽस्माभिः किं कर्तव्यम् ? किं वयं पश्यामस्तेषां  
दुर्दर्शा खनेत्राभ्याम् अनुत्थाप्य कनिष्ठाङ्गुलिमपि ? किं न साहाय्यं  
दीयते श्रमिकेभ्यः श्रमिकैः ?

सर्वे—कथं न दास्यामः साहायकम् ?

धनञ्जयः—अस्माकं पन्थाः सुनिर्दिष्टः—

श्रमिका नः पितरः पितामहास्तथा

भुवनस्य श्रमिका भवन्ति बन्धवः ।



हियते येन धनं द्विषास्मदीयकं

प्रतिशोधं लभतां स एव जाल्मकः ॥२६॥

अमृतः—साधु साधु धनञ्जय, महाभारतस्य अर्जुनेन तुल्यस्त्वमेव । परन्तु न प्रतिशोधार्थं स्वाधिकाररक्षार्थमेव कर्मविरतिम् आश्रितवन्तो वयम् । उत्तिष्ठत भ्रातरः, जाग्रत भ्रमिकाः, न विरमत तावद् युद्धाभियानाद् यावन्न साफल्यमर्जितम्—

अस्तित्वरक्षार्थमेव संप्राम एष नः

शत्रुगरीयान् वलेन बुद्ध्या तथा धनैः ।

सर्वां स्वशक्तिं प्रयोज्य संधं च युध्यतां

मृत्युं प्रशस्यं लभेत किंवा जयसजम् ॥३०॥

[ ततः प्रविशति सर्वाध्यक्षः ]

आदिशूरः—( सस्मितम् ) कथं युद्धे प्रणोदयति सर्वान् शान्तिप्रियः श्रीमान् अमृतः ?

अमृतवचनं नित्यं हि स्याज् जनान्तररञ्जनं

रणमदकलं तस्मिन् मन्ये स्वभावनिराकृतम् ।

ज्वलति तपनो दीप्रज्योतिः सदैव निरञ्जनं

न शशिकलया रुद्रं रूपं निदाघ अपि श्रितम् ॥३१॥

अमृतः—( नमस्कृत्य सस्मितम् ) महोदय, क्षम्यताम् अविनयो मम, परन्तु आयातः कालो रणप्रस्तुतेरेव ।

आदिशूरः—कथमेतत्, अमृत ? युष्माकं संस्थायाः सर्वाध्यक्षः सर्वेषां शुभाय एव प्रयतते रात्रिन्दिवम् । अपि च, अन्यान् भ्रमिकान् प्रति सहानुभूतिप्रदर्शनस्य नैष विधिः । शकटचालनविरतेः हेतोः निर्दोषाः पान्थजना महाक्लेशं प्राप्नुवन्ति संस्थायाश्च स्यादर्थहानिभूयसा ।

अमृतः—को जानाति अस्मद्दुःखनिरसनस्य पन्थानम् । कश्च यच्छति



अस्मभ्यं जीवनधारणोपयुक्तं वर्तनम् ? आयवृद्धये यतमानान् अस्मान्  
सर्वे मन्यन्ते विघ्नकारिणः । उभयसङ्कटमापन्ना वयमथ—

तूष्णीमास्ते भ्रमिकपरिकरो यद्यपि क्षान्तिकामो

बुद्धिच्छन्नैर्धनमदकृपणैर्मन्यते शक्तिहीनः ।

न्यायान्वेषी छलकपटतया दीयते दास्यदाम

दुर्दैवं नश्वरविदलितः पूज्यनेता प्रवीणः ॥३२॥

आदिशूरः—अविचारः खलु कृतो मां प्रति एतादृशवाक्येन । अप्येतत्  
कर्मसंघस्य अभिप्रेतम् ?

अमृतः—भवन्तं बहु विगणयन्ति सर्वे भ्रमिकाः । परन्तु राजदृष्टिरतीव वक्रा  
कूरा च ।

आदिशूरः—नास्ति मे अधिकारस्तद्विचारणस्य । तथापि वदामि मन्त्रि-  
मण्डलेन न धनतन्त्रं संश्रितम् , अपि च संस्थोन्नतिरेव मम नित्यसाधना ।  
कथं नु भ्रमिकाः संस्थाया हानये यतन्ते पान्थांश्च क्लेशयन्ति प्रचण्डातपे  
ग्रीष्मकाले ? नेदमुपयुज्यते परिवहणकर्मिषु—

अन्तर्विरोधो यदस्ति तदस्तु प्रशासककर्मिणोः

संलापशस्त्रैः क्रियेत विवादस्य निःशेषखण्डनम् ।

पान्थैस्तु हानिः कदापि न संस्थाजनस्य समर्थ्यते

मार्गभ्रितानां नृणां न वयं कल्पयाम विडम्बनम् ॥३३॥

अमृतः—तवादेशो मे शिरसि धार्यश्चिरेण । ( अन्यान् उद्दिश्य ) भो  
वान्धवाः, अथ खलु अस्मत्सर्वाध्यक्षः परिवहणसंस्थायाः पता  
अत्रागतः । अनिशं तत्रभवान् प्रयतते प्रतिष्ठानोन्नतिहेतवे अस्मत्सौख्य-  
विधानाय च । आगच्छत सर्वे, प्रचालयत शकटानि ।

तूर्यमाह्वयतु सर्वपान्थान् तूर्णं ते रोहन्तु रथ्यां

घर्घरं ध्वनतु चक्रनेमिः सन्तोष्यास्माकं मनांसि ।

व्याघ्रचिह्नशकटाः सरन्तु प्रीत्यै ज्ञान्तानां नराणां

सज्जयाय सुचिरं समन्ताद्दृष्टिं यायाद्राज्यसंस्था ॥३४॥



आदिशूरः—साधु साधु अमृत, अमृतमेव वर्धति त्वन्मुखात् ।

अमृतस्य वाक्यमतीव मिष्टं

सखीनां करोति स शुभमिष्टम् ।

सदा मन्यते विषवत् परुषं

लीलया जहाति मन्दपुरुषम् ॥३५॥

धनञ्जयः—विजयताम् अस्माकं सर्वाध्यक्षो वीराग्रगण्यो धीरोदात्तश्च । तत्-  
स्नेहच्छायायां दिष्ट्या वर्धते नः परिवहणकल्पतरुः ।

सर्वेः—विजयताम् अस्माकं सर्वाध्यक्षः सुचिरम् ।

अमृतः—

कर्मिणां मङ्गलं मन्यते यः स्वमङ्गलं

सिद्धये चेष्टते खिद्यते दुःखदर्शनात् ।

आत्मनः पौरुषं बुद्धिमत्तां तथा चिरात्

संनियोज्य स्वतः काञ्चते कर्मिणे फलम् ॥३६॥

आदिशूरः—अलं प्रशंसया, बन्धवः, विजयध्वनिना चालम् । परिवहण-  
संस्था तथा कर्मिणश्च जयन्ताम् । संस्थाजय एव मद्भिजयं सूचयति ।  
यस्मात् कस्मादपि प्रतिष्ठानानि ज्यायांसि—

आयान्ति प्रयान्ति बहवो ह्याधिकारिकाः

संस्थायां कदापि घटते बाञ्छितं न वा ।

भित्तिर्भूयते तु नियतं कर्मचारिभिः

संस्थामङ्गलं च सकलेभ्योऽतिरिच्यते ॥३७॥

—अतोऽहं ब्रवीमि संस्थाविजयं गायत न तु व्यक्तिविशेषजयम् ।

भवतु, परमः सन्तोषो लब्धो मयाऽहम् । यास्याम्यथ गङ्गातीरस्थं शकटा-  
गारम्, यत्र च विषमं समुपस्थितम् ।

( निष्क्रान्तः )

परिचालकः—सर्वाध्यक्षस्य आगमनेन मद्विपत्तिर्निराकृता ।



अमृतः—कथं वयं तदादेशस्य विपरीतम् आचरामः ? परमं लिखति स सर्वकर्मिषु ।

धनञ्जयः—अन्ये च सर्वाध्यक्षा दृष्टा अस्माभिः । तत्रभवान् आदिशूरः द्वे कर्मसंधे प्रति निरपेक्षताम् अवलम्बते स्वीकृतसंधाय च यथायोग्यं सम्मानं यच्छति । अपराधिविचारव्यापारे च तेन सोमनस्यं सौहृद्यं तथा दर्शिते । अतः अन्तर्विवादा दूरीभूताः कर्मिणश्च निरलसं खनियोगं कुर्वन्ति सर्वत्र । संस्थाया आर्थिकावस्था सुष्ठुतरा जाता पान्थानां सेवा च भूयिष्ठम् रम्यतरा ।

अमृतः—प्राक्तना अध्यक्षा मुख्यतः कलिकातापरिवहणस्य कार्यं व्यापृता आसन् । परन्तु आर्यादिशूरो दुर्गापुरसंस्थायाः तथा उत्तरवङ्ग-संस्थायाश्च सर्वाध्यक्षः । पश्चिमवङ्गस्य सर्वासामेव राष्ट्रपरिवहणसंस्थानां दायित्वं तत्स्कन्धे समर्पितम् । अतः कर्मरतस्तत्रभवान् रात्रिन्दिवम् अतन्द्रितः ।

धनञ्जयः—नगरपरिचालनकेन्द्रस्य अवेक्षक एकदा उक्तवान्—प्रत्यहं तत्रोपनीतः प्रथमप्रश्नं जिज्ञासते सः—कति शकटानि निर्गतान्यथ इति । आगमन-काले प्रायशः स एव प्रथमः, परन्तु निष्क्रमणकाले तद्विपरीत एव ।

अमृतः—अतो मया भणितं तत्रभवान् परिवहणसंस्थाभारं दुर्वहं वहति परमानन्देन । तस्य धर्मश्च न देवाराधना परन्तु केवला कर्मसाधना । श्रुतं तन्मुखाद् एकदा—

धर्मो मे नियतं नियोगनिरतिनान्योऽस्ति देवव्रतः

कार्ये वै कलयामि कालमखिलं सुप्तस्तथाऽतन्द्रितः ।

रात्रौ वा दिवसे स्वकार्यकुशलाः श्राम्यन्ति ये कर्मणे

तुष्टैस्तैर्हि समर्थ्यते मम कृतं लिखन्ति तेऽस्मिन् जने ॥३८॥

उपचालकः—कर्मिषु खचिन्तोऽपि स विशृङ्खलां प्रति खड्गहस्तः । रवीन्द्र-सरस्तटस्थस्य शकटागारस्य परिचालकं यदान्यत्र स प्रेरितवान् तदा-



देशपरिवर्तनाय प्राचेष्टन्त भूयिष्ठम् । परन्तु सोऽब्रवीत्—संस्थायाः  
सर्वाङ्गीणं हितमेव मम काम्यं न तु एकतमस्याङ्गस्य केवलम् इति—

शकटनिचयसंस्था काननं कान्तवेधं

विविधकुसुमवर्णैः रञ्जितं राजधान्याः ।

सकलतरुलतानां वर्धनं चेदशेषं

तृणकिशलयुष्पैः रच्यते श्रीर्वनान्याः ॥३६॥

परिचालकः—प्रमाणीकृतमेव तद्वचनम् । उन्नतिशिखरमारोहति शनैः शनैः

संस्थेयं प्रतिदिनम् । उन्नतिश्च नूनं सर्वात्मिका नैकदेशिका—

संस्थाया ऋद्धिर्भवति नियतं नास्ति कुत्रापि हानिः

नैपुण्येनात्र श्रमिकपुरुषाः कर्म कुर्वन्ति सुष्ठु ।

पान्था भ्राम्यन्ति खलषितपथे नाद्य निन्दन्ति यानं

मिथ्या पुर्या न द्रुतगशकटा रम्यनामाङ्कयुक्ताः ॥४०॥

उपचालकः—न केवलं द्रुतगशकटा महिलार्थरथाश्च नामाणि धारयन्ति

विचित्राणि—

मञ्जुस्वना विहरते शनैः नृत्यैर्यथा कलापी

मन्दाकिनी नगरवत्संगा मन्दारिका हसन्ती ।

कामं न गुञ्जति मधुव्रता नारीमनस्तथापि

सर्वे रथा रुचिरनामभिर्मन्ये सदा जयन्ति ॥४१॥

अमृतः—संवादपत्रेषु भूयिष्ठा निन्दा तथा प्रशंसा च विहिता नामकरणस्य ।

परन्तु न सम्पादकैस्तथा यथा पत्रलेखकैस्तद्विधं कृतम् । तथापि

सर्वाध्यक्षः स्व-सिद्धान्ते स्थिरमतिरस्ति—

सन्ति कीर्तिलिप्सवो नराः पृथिव्यां

ज्ञानकर्मभिस्तु यैर्यशो न लब्धम् ।

मुद्रापयन्ति नाम ते सुहर्म्यगात्रे

प्रेरयन्ति च टिप्पणीमुदन्तपत्रे ॥४२॥



धनञ्जयः—परिवहणकर्मिभिस्तु शकटनामकरणं प्रशस्यत एव ।

अमृतः—

निन्यन्ते परमृतोऽपि वायसै-

श्चन्दने न रमते भुजङ्गमः ।

परिहृतः क्व लभते खलार्चनं

सर्वथा गुणिजनः सतां मतः ॥४३॥

—नामकरणं सदैव अध्वगसाह्वय्याय कल्पते । कथं तद् भवेद् रोष-  
कारणम् ?

परिचालकः—( विहस्य ) अपव्ययप्रतिरोधार्थं महाजना उपदिशन्ति ।

नामकरणं व्ययबाहुल्याय कल्पत इति वदन्ति ते ।

उपचालकः—जानन्ति न ते-कीदृशो व्ययः क्रियते तदर्थम् । क्लृप्तव्ययनिरोधो  
न दास्यति श्रमिकेभ्यः प्रभूतमर्थम् ।

नैकनीलकण्ठनृत्यैर्हि वर्षाश्रीरभिनन्द्यते वनान्यां

कोकिलेन सङ्गिहीनेन सङ्गीतं क्व नु रच्यते वसन्ते ।

उञ्छ्वृत्तिर्विप्रसूनुर्न राजर्षेरभिधां वृणोति मान्यां

खल्पसञ्चयस्य हेतोर्न संस्थायाः श्रमिका हितं लभन्ते ॥४५॥

अमृतः—आयवृद्धिरेव श्रमिकहिताय सम्भवति ।

परिचालकः—यावत् सर्वाध्यक्ष आर्यादिशूरो नायातस्तावत् कर्मिणो न महता

यत्नेन यातिभ्यः प्राप्यशुल्कं गृहीतवन्तः । अथ खलु शुल्कादयोः सर्वैरेव

क्रियते । कर्मिसंघयोः प्रयासोऽस्मिन् विषये प्रशंसनीयः । स्वीकृतसंघस्य

नेतारः परिचालकवर्गेण सार्धं नियतं चेष्टन्ते दुर्गोतिनिरसनाय ।

यदि सारथिर्न कुरुते पथि क्षतिं

शकटे स्वकर्मनिरतो नियामकः ।

पथिको ददाति यदि शुल्कमात्मनो

रथधिः कथं न वृणुते क्रमोन्नतिम् ॥४५॥



—बन्धवः, सर्वान् शकटान् प्रचालयत सत्वरम् । यास्याम्यहं

यन्त्रालयमधुना—

मन्थरं चलतु यस्तु योषितां वाहको रथो

रंहसैव शकटं च यत्स्वरायुक्तनामकम् ।

स्यन्दनं क्षितलिकेति सेवतां यात्रिणस्ततो

हर्षणं किरतु पान्थमानसे युग्मयानकम् ॥४६॥

( निष्क्रान्ताः सर्वे )

—इति द्वितीयोऽङ्कः—

### तृतीयोऽङ्कः

( पौरकार्यालये सर्वाध्यक्षः )

आदिशूरः—महान् भारोऽर्पितो मम स्कन्धे राज्यपालेन । कलिकाता-  
परिवहणसंस्थैव दुर्वहा तथापि दुर्गापुरस्थस्य उत्तरवज्रस्य च संस्थाद्वयस्य  
दायित्वं मद्दुर्बलहस्ते न्यस्तम् । रात्रिन्दिवं प्रयते स्वनियोगसाधनाय ।  
न जाने संस्थानां मङ्गलाय मत्प्रयासः कल्पते न वा ।

चेष्टेऽहं नित्यं नात्मकष्टं विगणय

संस्थानामृद्धिं मङ्गलं कर्मिणाञ्च ।

कारुण्यं काङ्क्षे दैवतान्नापि कस्माद्

आन्तिः स्यात् कार्ये सज्जयो मेऽथ दिष्ट्या ॥४७॥

( दूरभाषणयन्त्रं शब्दायते )

( यन्त्रं गृहीत्वा ) हंहो । आदिशूरोऽहम् । पृथ्वीशः ? किं वदसि ।

कर्मविरतिरवलम्बिता भ्रमिकैः ? किमर्थम् ? कर्म्यपसारितः कश्चन

दुष्प्रतिहेतोः ? प्रभ्रयो दीयेत असाधुजनाय ? भवतु, सुचिरं कार्य-

विरतौ स्थितायामपि न क्षन्तव्यो दुष्कृतकारी । शकटयात्रिणां दुर्गति-



भविष्यति ? किं करोमि ? विज्ञापय संघनेतृन् यद् घटितमथ । कर्म-  
विरतिर्यैः संश्रिता सर्वे एव शास्ति लभेरन् । नाधिकमस्ति मे वक्तव्यम् ।

( जहाति दूरभाषणयन्त्रम् )—

भ्रमिको यदा हि वृणुते व्यलीकाश्रयं

विहितं भवेत् सपदि शास्तिदानं तदा ।

भवतु क्षतिर्विरतिहेतुकाऽसंशयं

जयतां परा जगति सत्यसन्धा सदा ॥४८॥

सत्यं सर्वदेवं जयेत न वा, तथापि सत्यमेवं आश्रयितव्यं निरन्तरम्—

विजयो लभ्यतेऽस्माभिः कुत्तापि वा पराजयः ।

दैवायत्ता जयप्राप्तिर्मदायत्तस्तु सत्पथः ॥४९॥

( ततः प्रविशति चक्रधारी )

चक्रधारी—नमस्ते आर्य ! नैशयानस्य उद्धोधनव्यापारे विघ्नं समुपस्थितम् ।

आदिशूरः—कथमेतत् चक्रधारिन् ? राज्यपाल एव राजधान्याम्

उद्धोधको भविष्यति भुक्तिपतिश्च शिलापत्तने । कुत विघ्नपाताद्

बिभेषि ?

चक्रधारी—स्वीकृतः भ्रमिकसंघो व्याहन्ति शिलापत्तनोत्सवम् । अतो भुक्ति-

पतिर्नेच्छति ततोद्धोधनम् ।

आदिशूरः—( विहस्य )—

एकदा यो मया सैन्यधुर्यो मतः

स्नेहतः किं च मे चित्तचापल्यतः ।

कल्पनाशङ्कया कम्पते सोऽथ चेत्

मूषिकायिष्यते जन्तुराजोऽप्यहो ॥५०॥

भवतु, मया तु निमन्त्रणपत्राणि प्रेरितानि सर्वत्र । समयाभावात्

निमन्त्रितान् वारवितुं न शक्नोमि । ईदृशी शङ्का च न कल्पते सम्मान-

वर्धनाय । भविष्यत्येव अस्मदुत्सवो निर्दिष्टदिवसे यथाकालम् । आह्वय

भ्रमिकनेतृन्त मया सह आलोचनाय—



संकल्पो नववर्त्मने मनसि यः प्राङ्मे समुदितो  
वास्तव्यं गमयामि कर्मविधिना द्रागेव तमर्हम् ।

शक्तो नात्र ममैष कर्मनिचयः शङ्काछलधृतो

मोघीकर्तुमतो रथाध्वगशुभं सेवाप्रकरणम् ॥५१॥

न कस्यापि हानिः कृता मया । कथमहं विभेमि कस्माच्चिदपि ? आयोजनं  
सम्पादय यथानिर्दिष्टम् ।

चक्रधारी—यदाज्ञापयति आर्यः ।

( निष्क्रान्तः )

आदिशूरः—

मनसा यदेव चिन्तितं

वचसा मया च सूचितम् ।

लभतां शुभाय तत् सदा

फलं सुकर्मरूपकम् ॥५२॥

( दूरभाषणयन्त्रं शब्दायते )

( यन्त्रं गृहीत्वा श्रुत्वा च ) हंहो पृथ्वीश ! का वाता दुर्गोपुरसंस्थायाः ?  
कर्मविरतिर्व्याहता ! धमिकाणां सुबुद्धिरुदिता ? तुष्टोऽहमय । किं  
भाषसे ? मार्जनाभिज्ञां कुर्वन्ति ते अद्यत्तनदोषस्य हेतोः ? क्षामये  
सर्वान् इति विज्ञापय तान् । तुभ्यं च यच्छामि अभिनन्दनम् । प्रीतोऽहं  
त्वयि नितराम् । स्वमिप्रायो मङ्गलाय कल्पते । दिष्ट्या वर्धतां नव-  
परिवहणसंस्था । ( यन्त्रं जहाति ) न याति व्यर्थतां शुभबुद्धिप्रणोदितस्य  
प्रचेष्टा कुत्रापि—

यदा यदा हि भ्रमणं कृतं नरै-

र्विहाय सत्यं पथि पूर्णकल्मषे ।

तदा तदैव व्यसने भवेद् गति-

र्न कुल हर्षः सुपथव्रतस्य वै ॥५३॥

( ततः प्रविशति मुख्यपरिचालकः )

विश्वनाथः—आर्यमभिवादये । अपि भवान् कुशलो ?



आदिशूरः—सर्वदाहं कुशली । उपविश । कः संवादस्तव प्रतिष्ठानस्य ?  
 विश्वनाथः—संवादः सन्तोषकर एव । दत्तानि भवता बहुलानि भ्रमिकेभ्यः ।  
 आदिशूरः—प्रियमुक्तं विश्वनाथेन, परन्तु न पूर्णतया सत्यम् । भ्रमिकानाम-  
 भावो बहुविधः । मया प्रदत्तं खलपमेव सौख्यम् । प्राप्याणि तेषां  
 न दत्तानि सर्वाणि अद्यापि । आयवृद्धिर्यदि स्यात् तदहम् अन्यानि च  
 दातुमिच्छामि—

भाग्यं सत्यं भ्रमिकजनानां वित्तं  
 सौख्यं तस्मात् प्रभवति किंवा शल्यम् ।  
 नन्देयुर्ये निजकरणीये नित्यं  
 तैर्हि प्राप्यं जगति भवेत् कैवल्यम् ॥५४॥

लोकहितप्रतिष्ठानमिदं परिवहणस्य । तथापि व्यक्तिगतशिल्पवत् लाभजनकं  
 भवेदिति मे अभिमतम् । राजपुरुषाणां व्यवसायात्मिका बुद्धिर्नोस्ति  
 इत्यादीनि वाक्यानि न ध्रुवसत्यानि—

शिल्पादीनां निखिलमनुजैः सर्वसंस्थाषु लिप्तै-  
 र्वित्तभ्रंशः किमु सफलता प्राप्यते कार्यहेतोः ।  
 वासन्ततौ भ्रमरनिकरः पुष्परेणौ समेतो  
 मत्तैश्च ज्ञैर्न मधु लपितं दशनखन्चितैः ॥५५॥

विश्वनाथः—अतिरिक्तकालकार्यदेयं काम्यते कर्मिभिः । एतदर्थं भवता सह  
 आलोचनां कर्तुमिच्छन्ति ते । प्रतीक्षमाणाः सर्वे मुख्यभ्रमाधिकारिकस्य  
 कक्षे वर्तन्ते ।

आदिशूरः—( आह्वानघण्टां वादयते ) आह्वयामि तान् अधुनैव ।

( ततः प्रविशति दौवारिकः )

मुख्यभ्रमाधिकारिकं संधनेतृन् च तत्कक्षस्थितान् आह्वय ।

दौवारिकः—यदाज्ञापयति आर्यः ।

( निष्क्रान्तः )

विश्वनाथः—न जाने कति सौकर्याणि मृग्यन्ते कर्मिभिः ।



आदिशूरः—

सौकर्याणि बहून्येव तेभ्यो देयान्यसंशयम् ।

अर्थाभावान्न शक्नोऽहं दातुं सर्वाणि साम्प्रतम् ॥५६॥

( ततः प्रविशन्ति मुख्यश्रमाधिकारिकेण सह सङ्घनेतारः )

आदिशूरः—उपविशन्तु भवन्तः । कीदृशः समाचारो नेतृवृन्दस्य ?

अमिताभः—अतिरिक्तकालकार्यदेयमेव काङ्क्षतेऽस्माभिः ।

आदिशूरः—स्थाने भाषितं संचेपतस्तथाविलम्बितेन । परन्तु कथं न दत्त-  
मेतद् इतः पूर्वम् ? किं सर्वम् अपेक्षते मत्करक्षेपार्थम् ?

श्यामाङ्गः—अथ किम् आर्य ! भवतैव परिवहणकर्मविधेः प्रागुत्तिष्ठः रचिता ।  
कतिपयानि विधानानि नाद्यापि प्रतिपालितानि ।

इन्द्रनीलः—जानीमः सर्वे वयं भवानेव न्याय्यं दास्यति कर्मिभ्य इति ।

लक्ष्मीकान्तः—अतोऽस्माभिरुपनीतं भवत्समीपम् । उत्तेजितास्तिष्ठन्ति  
श्रमिका न केवलं शकटागारेषु तथा केन्द्रीययन्त्रालये च ।

आदिशूरः—विधिनिर्दिष्टं प्राप्यं लभध्वे अस्मिन् विषये आगामिमासस्य प्रथम-  
दिवसात् । परन्तु ईदृशं व्ययं लघूकर्तुं सर्वैरेव प्रचेष्टितव्यम् ।

अमिताभः—प्रतिश्रुतिं यच्छामि संघोपसभापतिरहम् ।

आदिशूरः—युक्तमिदं स्वीकृतसंघस्य । मौखिकप्रतिश्रुतिरेव गृहीत्वा मया  
सानन्देन । लिखिताङ्गीकारेणालम्—

प्रतिश्रुतिं नियमभृतां मुखोद्गता

प्रवर्तते जगति यथाऽऽप्तवाचनम् ।

विधिर्मतः परिवहणस्य कर्मिणां

जयन्तु ते भटिति ममेति वाञ्छनम् ॥५७॥

विश्वनाथः—अमिताभादयो नेतारः सत्यम् आश्रयन्ते सदैव । अहं विश्वसिमि  
सततं तद्वचनेषु ।



आदिशूरः—

विश्वासो जनयति मानसेऽनुरागं  
प्रेमाक्ता जगति भवन्ति सख्यभावाः ।  
बन्धुत्वं सपदि निराकरोति वादं  
निर्वादः किमपि धनं सुशिल्पवृत्त्याः ॥५८॥

परस्परविश्वास एव संस्थायाः श्रेष्ठवित्तम् ।

लक्ष्मीकान्तः—भविष्यनिधेर्विषये महार्घदेयं कदा प्रभृति लभेमहे ?

आदिशूरः—( विहस्य ) लक्ष्मीकान्तः किं न जानाति संस्थालक्ष्मीभाण्डारस्य  
अवस्थाम् ? अस्माकं दैन्यं सुविदितम् । नाधुनैव दातुं शक्नोमि  
प्राप्यमपि तत् । आयवृद्धिर्न स्यात् चेत् कुत आयाति पर्याप्तोऽर्थः ?

अर्थाभावान्नित्यं संस्थानर्थं भूयिष्ठं  
नास्तर्थाभावाद्धि ज्यायान् मर्मक्लेशो मर्यानाम् ।  
वित्तप्राप्त्यर्थं चेत् लब्धं दिष्ट्या सर्वेषामिष्टं  
कर्मक्लेशान्तः स्यात् क्रान्त्यारामो रथ्यापान्थानाम् ॥५८॥

इन्द्रनीलः—कर्मिणः प्रतीक्षन्ते तज्ज्ञाभाय एव । किं वदामस्तान् ?

आदिशूरः—आगामिवर्षस्य प्रथमदिवसात् लभ्यते तत् ।

अमिताभः—प्राप्यतेऽद्य आशामातृम् ?

आदिशूरः—वादम् । आशा यत्नास्ति तत् तृप्तिश्च भवति—

आशाया उत्सः क्षरति तृप्तसो नित्यं  
जायन्ते तस्मात् सकलकृतिपयस्विन्यः ।  
कुर्याद्युत्साहः स्तनितमुखरितं चित्तं  
प्रायेण स्याच्च कमनिरतजनो धन्यः ॥५९॥

अद्यतनी आशा च प्रतिश्रुतिसंयुता । आशङ्काकारणं स्तोकेनापि न  
विद्यते ।

अमिताभः—भृशं प्रीता वयं सर्वे । भवतः स्नेहो न विस्मर्यते भ्रमिकजनैः ।



नार्थाभावः खलु जगति निकृष्टाभावः

सर्वक्लेशं जनयति कृपणं नश्चितम् ।

श्रद्धार्हाणां भवति च जनताभ्यो लाभो

न प्रीणीते किमिव हि हृदयान्तो वित्तम् ॥६१॥

विश्वनाथः—सन्तुष्टा वयं च सर्वे ।

आदिशूरः—परमानन्दो लब्धो मया । वर्धतां श्रमिकश्रीस्तरोत्तरम्—

युक्तचेष्टा कृता यत्नं कर्मभिराधिकारिकैः ।

उन्नतिस्तत्र संस्थायाः क्षीणोऽप्यत्र न संशयः ॥६२॥

इन्द्रनीलः—अस्ति मे पुनरपि वाग्विशेषः ।

आदिशूरः—( विहस्य ) कवेः कालिदासस्य वाक्यस्य प्रतिध्वनिरेव । भवतु,  
ब्रूहि सत्वरम् ।

इन्द्रनीलः—भवतैव कलिकातापरिवहणस्य परिधिर्वर्धितः । दीघासैकतसेवा  
सर्वैरभिनन्दिता । समाचारपत्रेषु च प्रशंसा प्रकाशिता तस्याः । खड्ग-  
पुरस्था पान्थविरामाय स्थापिता शकटरूपा कक्षिका च स्तुतिमलभत ।  
अनन्तरं वयं कामयामहे कलिकाता-रौचीसेवा प्रवर्ततामिति ।

विश्वनाथः—अभियानमिदं लाभाय नूनं कल्पिष्यते ।

आदिशूरः—किमहं न तदभियानं काञ्चामि ? परन्तु राजधानीपथिकार्थं  
सुष्ठुतरा सेवा प्रथमं विधातव्या । तस्याः परतो नवीना प्रचेष्टा क्रियेत—

पथिषु रथसमूहा योग्यगत्या चरन्तु

भ्रमणसुरमसेवा जायतां प्रत्यहं नः ।

जयतु च शकटं यत् सैकतं गन्तुकामं

जयतु नगरवाञ्छा पान्थमोदाय संस्था ॥६३॥

( आदिशूरं विना सर्वे प्रस्थिताः )

जनसेवा एव व्रतं मम । दरिद्रजनेभ्यः दुग्धदानाय मिष्टान्नसंहारविधिः

प्रवर्तितः । बहवस्तत्कार्यम् अनिन्दन्, तथापि न विकल्पो मन्मानसे ।

दुर्भाग्यवशाद् हितकरो विधिः दूरीकृतोऽधुना । सीमिता क्षमताऽस्माकं  
जनहिताय ।

कुसंस्कारैः क्रीर्णा भवति खिलवत् कण्टकैरार्यभूमिः  
हतं सत्यं सद्यः सदसि जयवत् सर्वकार्येषु मिथ्या ।  
यदि स्वैराचारः कथमपि मया भूयते शासकोऽत्र  
करिष्याम्यादौ वै कठिननियमैर्दुष्कृतान् बद्धहस्तान् ॥६३॥

किमापतितम् अधुना ? धनं जयति सर्वत्र न विद्या न चारित्र्यगुणः ।  
अस्माभिरुन्धा महात्मसदृशाः पथिप्रज्ञा नेतृवरसुभाषतुल्या वीरनायकाः ।  
तथापि तिष्ठन्ति भारतवासिनः अन्यायाचलायतने सेवमाना यथा पूर्वं  
तथा परम् । क उपायो विद्यते बाञ्छनीयप्राप्तेः ? आयाति तमिस्रा-  
च्छन्ना रजनी नाम्बरे राजन्ते तारकाश्चन्द्रो वा । दीपशिखा च निवांपिता  
प्रभञ्जनेन । तथापि परिवहणकर्मिणो न यान्तु पादमेकं सन्मार्गं परित्यज्य  
कदापि—

सेवन्तां मे सखायः पान्थान् सदा वीतशोकं  
सार्धं तैश्च प्रयान्तु प्रीत्या सकृत् सर्वमर्त्याः ।  
रथ्यारूढा लभन्तां दिष्ट्या परं कल्पलोकं  
सन्तो यत्र प्रसन्नाश्चौरो न कस्यापि भर्ता ॥६४॥

( पादचारं करोति )

किमभवत् शिलापत्तने नैशयानोद्धोधनस्य ? अपि प्रतीपं गच्छन्ति  
श्रमिकजनाः ?

( ततः प्रविशति चक्रधारी )

चक्रधारी—क्षन्तव्य आर्येण मत्प्रवेशः । चिन्तामग्नस्य भवतो विघ्नः साधितो  
मया ।

आदिशूरः—न हि—न हि । परन्तु उद्भिदोऽहम् उत्तरवज्रसंस्था-सन्देशाय ।

किं वदन्ति कर्मसंघनेतारः ? बाधन्ते ते उत्सवनिरतान् ?



चक्रधारी—प्रथमं विज्ञापितानि मया भवत्प्रतिश्रुतानि सांकर्याणि । तत्  
श्रुत्वा ते परम् सन्तोषमगच्छन् । उक्तवन्तश्च—न पूर्वं केनापि सर्वाध्यक्षेण  
एतानि दत्तानि तेभ्य इति । सत्वरं ते अत्रागच्छन्ति निवेदयन्ति  
च भवत्समीपे तेषां तुष्टिं प्रतिश्रुतिश्च । भुक्तिपतेर्विकल्पश्च दूरीभूतः ।  
स हि उद्धोधनोत्सवे स्थास्यति । एतेन भवतो विजयः सूच्यते । प्रीताश्च  
वयं सर्वे कलिकातास्थाः कर्मचारिणः ।

आदिशूरः—सुष्ठु आचरितं कर्मभिः । यदि मया क्रियते तत् सर्वमेव कर्मिणां  
हिताय संस्थाया उन्नतये च कल्पते । नास्ति मे भिन्नार्था अभिरुचिः ।

नैशकान्तौ नन्दतु खप्रयानं

सुसिक्लान्ताश्चाध्वगा यान्तु वृत्तिम् ।

प्रीत्या सर्वे कुर्वन्ते स्वस्तिगानं

धन्या संस्था नो भवेत् प्राप्य कीर्तिम् ॥६५॥

आगच्छ मया सह । उद्धोधनकाले मद्रचितं संस्थागीतं गास्यन्ति कर्मिणः ।  
प्राथमिकं प्रयासं करिष्यन्ति ते क्लृप्तान्तरे । शृणुवः कीदृशं नैपुण्यं लब्धं  
तैरिति ।

( निष्कान्तौ )

—इति तृतीयोऽङ्कः—



चतुर्थोऽङ्कः

—प्रवेशकः—

( इन्द्रनीलः रत्नाकरश्च )

इन्द्रनीलः—भो रत्नाकर ! चित्तभानुर्निहतः श्रमिकान्दोलने । तस्य तरुणी

पत्नी शिशुपुत्रश्च महाकष्टमापन्नौ । मुख्यपरिचालकात् प्रार्थयिष्ये साहाय्यम् ।

रत्नाकरः—सकृत् साहाय्यं दीयते यदि तदा तेन चित्तभानुपरिवारस्य अभावो

न दूरीभविष्यति । तस्य भार्या पदमेकं लभेत चेत् तदैव यथायोग्यं स्यात् ।

इन्द्रनीलः—अस्मदीयसंस्थायां नवकर्मिसंग्रहो न क्रियतेऽधुना । बहूनि

शकटानि जातान्यचलानि, अतः कर्मिबाहुल्यमस्ति । न जाने किं भविष्यति

भाग्ये चित्तभानुपरिजनानाम् ।

विधिर्यस्य वैरी सदा दुःखभाजो

विशाला धरित्री कृते तस्य रिक्ता ।

सखायो भवन्ति प्रतीपा विविक्ताः

शरण्यो यदि स्याद् यमो धर्मराजः ॥६६॥

रत्नाकरः—कथमीदृशं भणसि इन्द्रनील ? चित्तभानोर्वन्धवः परमं क्षिण्यन्ति

स्म तस्मिन् । परलोकगतस्यापि तस्य सर्वे वयं स्मरामः तत्परिवारस्य

कृते च यथासाध्यं प्रचेष्टामहे । सर्वाध्यक्षसमीपं गच्छामः । तत्तत्भवान्

किमपि युक्तं करिष्यत्येव ।

इन्द्रनीलः—कतिपयाः श्रमिकास्तस्य हृदयं भृशं व्यथयन्ति । उन्मत्तप्रायं

नियामकं कश्चन स दयते स्म परन्तु अर्वाचीनेन असद्व्यवहारः कृतः ।

रत्नाकरः—जानाम्यहं तद्वृत्तान्तम् । छद्मना स दुराचारो यथेच्छं कर्तुं-

मिच्छति । सर्वान् आधिकारिकान् तथा कर्मिणः स दुर्नीतिपरायणान्

मन्यते । परन्तु स स्वयमेव दुष्कृतिदत्तः । योग्या शास्तिर्दातव्या तस्मै ।

इन्द्रनीलः—दुर्वृत्तः स उन्मादग्रस्तश्च—

चौरं स पश्यति सर्वगृहेषु मानी

शत्रुं विगणय्य हिनस्ति मनुष्यमात्रम् ।



आत्मानमार्यवरं च स वेद पात्रं

मत्तस्य तानि भवन्ति हि लक्ष्णानि ॥६७॥

रत्नाकरः—चित्रभानुस्तु सज्जन आसीत् । केचिद् वदन्ति स दुर्घटनहतो बभूव  
न तु प्राणत्यागं चकार कस्मिंश्चिदपि महाकर्मणि ।

इन्द्रनीलः—न विचारयामस्तस्य कार्यम् । अकालमृत्युमापन्नः स सर्वैः शोच्य  
एव । तथा हि—

प्रशंसार्हस्तथा निन्धो

यावन्नरो धरातले ।

गतस्य परलोकं तु

दोषान्वेषो ह्यसाम्प्रतम् ॥६८॥

सत्कर्मव्यापृत एव चित्रभानुमृत्युं वव्रे इति मे दृढप्रत्ययः । नित्यं  
दास्यति ज्योतिरिहलोकस्थेभ्यः सहकर्मिभ्यः ।

रत्नाकरः—चित्रभानुतनयो दिष्ट्या वर्धते मनुष्यत्वलाभाय जननीदुःख-  
निरसनाय च इत्यहं प्रार्थये ।

इन्द्रनीलः—अपि जानासि, रत्नाकर, तारातलाशकटागारस्य अमृतस्य पुत्रः  
सर्वपरीक्षासु उत्कृष्टफलं दर्शयतीति ?

रत्नाकरः—अथ किम् । सर्वाध्यक्षोऽपि जानाति अमृतपुत्रस्य वृत्तान्तम् । मृशम्  
उत्साहयते सोऽमृतम् । कथं न कर्मसन्ताना ज्योतिष्कसमाना भवन्ति ?

सकलासु दिक्षु विकसन्ति तारकाः

कुसुमानि भान्ति गहने वनान्तरे ।

मणयः सदैव विलसन्ति भूतले

प्रतिभा च दीनसदनेऽपि जायते ॥६९॥

इन्द्रनीलः—अस्माकं सर्वाध्यक्षश्च वित्तहीने परिवारे जातः । आत्मचेष्टया

तत्तभवान् ईदृशीम् अवस्थां लब्धवान् । उक्तमेकदा तेनैव—

भाग्यं न लिखितं हस्तरेखासु कदापि धात्वा

किंवा न गगने तारकाभिश्च भवेन्निर्दिष्टम् ।



सत्यं खलु नरो वर्तते स्वीयविधातृकल्पः

शूरैश्च नियतं सृष्टमेवात्मकरैरदृष्टम् ॥७०॥

महद्वाक्यमेतद् युज्यते कर्मवीरस्यैव । कर्मणे हार्दिकः प्रयासः यद्यपि  
न सर्वत्र साफल्यं गतः ।

रत्नाकरः—सत्यमुक्तं त्वया—

ईहते फलं चिराय कर्मणो हि कर्मवीरो

मन्यते सदैव नात्र लभ्यते गतिर्गरिष्ठा ।

यद्यपि श्रमं करोति धान्यरोपणाय धीरः

कर्षको विवेति शस्यकर्तनं भवेत्तु दिष्ट्या ॥७१॥

कर्मिणश्च वयं श्रमप्रयासैरेव जीवितुं कामयामहे । उद्दीपना भवति  
कर्मफलप्रसूः ।

इन्द्रनीलः—न जाने किमस्माकं सर्वाध्यक्षः साफल्यमधियास्यति न वा तथापि  
तस्य प्रयासं प्रशंसामि ।

रत्नाकरः—वन्यापीडितानाम् अस्मत्सहकर्मिणां दुःखलाघवाय स परित्राण-  
सचिवाद् निर्वन्धातिशयेन साहाय्यमयाचत परन्तु न प्राप्तः ईषदपि  
साहायकम् । तद्वन्धुः खास्थ्यसचिवस्तु यदा यदा हि अनुबद्धस्तदा तदा  
हि कर्मभोजनालयाणां खाद्याभावं दूरीकृतवान् । न तु सर्वे सचिवाः  
नितरां प्रयतन्ते दुःखनिरसनाय ।

इन्द्रनीलः—एकदा कर्मविरतिकाले कार्यरतश्चालकः कश्चन लोष्ट्रनिक्षेपाद्  
दक्षिणचक्षुषि आहतः । अस्माकं मुख्यश्रमाधिकारिकादयः प्रभूतेन  
यत्नेन तं चिकित्सासदने स्थापितवन्तः । सर्वाध्यक्षानुरोधात् चिकित्सकाः  
परमसेवया तं निरामयत्वम् अनयन् ।

रत्नाकरः—अस्माकं स्वकीयश्चिकित्सालयो विद्यते चेत् परमोपकाराय सम्भवति ।

राष्ट्रियभविष्यनिर्वर्त्तनो संस्था तु विषयेऽस्मिन् नातिचिकीर्षुः ।

इन्द्रनीलः—प्राक्कनेन हितदेयेन यदि चिकित्सालयो निर्मायते तर्हि वयम् अनु-  
द्विभास्तिष्ठेम । सर्वाध्यक्षस्य प्रकल्पो नाद्यापि वास्तवीकृतः ।

रत्नाकरः—दुःखकरमिदम् । राष्ट्रस्य चक्राणि न चलन्ति तरसा ।  
इन्द्रनीलः—( सस्मितम् ) राष्ट्रियरथास्तु न मृदुगतयः ।

रत्नाकरः—अथ किम् । अहं शासनयन्त्रम् उद्दिश्य वक्तुकामः ।  
सेवन्ते नाद्य वज्रान् सुनिपुणकरणा राष्ट्रपुरुषा

अभ्यासात् केवलं तै रजनिदिवसयोः कर्म विहितम् ।  
तूर्णं नः साधयन्ते न विपदुपशमं चित्तपुरुषा

मन्ये राज्यं दयार्द्रविगलितहृदयेर्हन्त रहितम् ॥७२॥

इन्द्रनीलः—वन्धुर्मे प्रदोषः सान्निपातिकज्वरेण शय्यागतः । यास्यामि  
तस्योदजम् अधुना । मम पुत्रश्च क्षयरोगेण पीडितः । ममादर्शनेन  
क्रन्दति भृशम् ।

रत्नाकरः—तदहमेव प्रदीपनिलयं गमिष्यामि ! याहि त्वं द्रुतं स्वभवनम्—  
दीनस्य सख्या धनिना न भूयते

लभ्यं ततो नैव कदापि सान्त्वनम् ।  
निलयं हृदन्तर्यदि रौति यन्त्रणं

वन्धोर्ह वाक्यं प्रशमाय कल्पते ॥७३॥

इन्द्रनीलः—अनाथास्तु पितृसहकर्मिभिरेव पालनीयाः ।

रत्नाकरः—  
स्वर्गपुरस्थो दीननृणां  
पालक आसीन्नः किल यः ।

बुद्बुदवत् स प्राप्तलयः

कोऽद्य नु रक्षेत् श्रीरहितान् ॥७४॥

इन्द्रनीलः—नैवविधं भाषणं साम्प्रतम् । कल्पनाविलासेन कोऽतिक्रामति  
नु दुर्दैवम् ?

अलसपुरुषकल्पनाकृतं

भवति मुरायतनं सुखार्थिनः ।

अभिकशरणसद्य निश्चितं

जनगणसंघ इहामरा हि नः ॥७५॥

( निष्क्रान्तौ )

—इति प्रवेशकः—



( ततः प्रविशति चालकः परिमलः )

परिमलः—( सक्रोधम् ) श्यालक कुशल ! ऋणरूपेण गृहीतानि त्वया पञ्चाशद् रूप्यकाणि । शून्यहस्तोऽहमद्य, चत्वारिंशद् रूप्यकैश्च महत् प्रयोजनं सञ्जातम् । कुत प्राप्यन्ते मया तान्यज्ञसा ? गर्हितमेव तवाचरणम् । किं करोमि ? क्व गच्छामि ? ( नेपथ्यं दृष्ट्वा ) भो अरिन्दम ! अरिन्दम ! अलागच्छ सत्वरम् ।

( नेपथ्ये ) अरिन्दमः—क्षमस्व मां परिमल ! पत्नी मे पीडिता परमदुर्वचना च सा । अविलम्बितेन मया गृहं गन्तव्यम् । मोदालापस्य नैष कालः ।

परिमलः—श्या...भ्रातः ! नास्ति मे रहःकथनेन प्रयोजनम् । परन्तु महाविपदि निपतितोऽहम् । उद्धर मां बन्धुजनम् ।

( नेपथ्ये ) अरिन्दमः—प्रत्यहं त्वं विपदापन्न एव । कालक्षेपं कर्तुं न शक्नोमि ।

परिमलः—एवं यद्याचरसि तत्तत्र परिणयकथां सर्वेभ्यो विज्ञापयामि । बान्धवावज्ञायाः फलं लभ्यते त्वया मूढमतिना ।

छद्मवेषं यः परिधाय नित्यं

आम्यति स्तेनो दिवसेऽतिभद्रः ।

सान्द्रतामस्यां स तु वीततन्द्रो

लिप्सते राज्ञ्यां परकीयवित्तम् ॥७७॥

( प्रविश्य ) अरिन्दमः—( सक्रोधम् ) कथं मिथ्या भाषसे ? नाहं ग्रन्थिच्छेदकः गृहतस्करो वा ।

परिमलः—( सहास्यम् ) कथं त्वया ममानुरोधो न पालितः ? अधुना त्वमागत एव मत्समीपम् ।

अरिन्दमः—न विभेमि कस्मादपि । परन्तु त्वं क्रन्दसीव । अतोऽहं त्वद्दुःख-कथिकां श्रोतुमायातः । वद भटिति यत्ते वाच्यम् ।

परिमलः—धर्मपत्नी मे शय्याशायिनी ।

अरिन्दमः—धर्माधर्मयोः कथां मा ब्रूहि । परन्तु सा विलासप्रिया प्रायशः शय्यामधिरोते गृहकर्मवर्जनाय ।

परिमलः—नैतद् वक्तव्यम् । सत्यं सा व्याधिग्रस्ता मन्दभाग्या ।

अरिन्दमः—तवाङ्कशायिन्याश्छन्नव्याधिर्नगर्ह्यमधुना सुविदितः । विषया-  
न्तरं कथय ।

परिमलः—जह्नीहि कठोरवर्चासि । तथ्यतः सा रूग्णा दुरारोग्यव्याधिना ।

अरिन्दमः—आसीदेकदा कश्चित् मेषपालको यो व्याघ्र आयात इति...

परिमलः—करुणाहीनस्त्वम् । सत्यं हि व्याधिशार्दूलः पत्नीं मे खादितु-  
मुद्यतः ।

अरिन्दमः—मादृशो जनः किं करिष्यति ? नाहं वैद्यो धन्वन्तरिर्विधानचन्द्रो  
वा !

परिमलः—शतं रूप्यकाणि देहि मे...

अरिन्दमः—अहं स्वयमेव रोगार्तः । न खचिकितसाहेतवे अर्थव्ययं कर्तुं क्षमः,  
का कथा परस्य । कथमहं तव सहायो भवामि ?

परिमलः—दरिद्रस्य बन्धुर्दरिद्र एव ।

अरिन्दमः—परस्परसाहाय्यभाण्डाराद् ऋणं कुरु ।

परिमलः—न प्राक्तनधारस्यार्थो मया अद्यापि प्रत्यर्पितः ।

अरिन्दमः—अहं चाक्षमः । क्षमस्व माम् । विलम्बकारिणं मां मुखरा भार्या  
तिरस्करोति । हा मे मन्दभाग्यम् !

मम निलये वसतिं करोति या

विषवदना सरुषा सदैव सा ।

सखिकथिताः खलु सन्ति मानवा

न तु विदिता यदि केऽपि बान्धवाः ॥७७॥

जीवनात् मरणं श्रेय इति मे प्रतिपद्यते । ( निष्क्रान्तः )



परिमलः—कष्टं भोः । को दयते ममाद्य ? एकमेव रूप्यकमस्ति गात्रावरणगह्वरे ।

तद् गच्छामि शौण्डिकालयं दुःखविस्मरणाय—

तवास्ति मधुरे माध्वि वसतिः शौण्डिकालये ।

दीनस्य शरणं साध्वि त्वामहमभिनन्दये ॥७८॥

( अट्टहास्यं कृत्वा नृत्यति गायति च )

गुञ्जामि साकं भ्रमरैः संभ्रित्य निकुञ्जं

वाञ्छामि पातुं सह तैः पुष्पासवपुञ्जं

कस्तु जातमको भीषयते मां छद्मसु चतुरम् ।

मुञ्चामि शीते मसृणं चीनांशुकवासो

मञ्जुर्मयाप्तो मलयो वासन्त-सुवासो

हर्षदूतकः प्रेमसखो गास्यामि च मधुरम् ।

सान्त्वयामि सङ्गीतरवैः कान्ताच्छलविधुरम् ॥७९॥

( ततः प्रविशति चन्द्रापीडः )

चन्द्रापीडः—न खलु न खलु विरम्यतां मार्गसङ्गीतं सखे ! अयं च मन्दधी-

रहं सङ्गीतप्रियः । मम कण्ठे नास्ति सुखरः परन्तु हृदयं गीतिरस-

माधुरीपूर्णमेवं । ( गायति )—

मदिरसङ्गीतं खलु यदि

रसिकसेव्यं वा निरवधि

तद् गाय त्वं गाय त्वं न तु विरम सज्जन खतः ।

प्रचुरमेव त्वं निरुपम

कलरसं यच्छेर्ननु मम

यत् तृप्तिं गमिष्यामि रहिततृषः क्लान्तिसंयतः ।

स्तौमि प्रेममन्त्रं रुचिलययुतं मूर्च्छनं गतः ॥८०॥

परिमलः—( विहस्य ) साधु साधु चन्द्रापीड ! त्वमपि सङ्गीतसाधको

मादृशः । सङ्गीतेन तुल्यं किमपि द्रव्यं न पश्यामि मरीचिकाप्रवञ्चिते

दरिद्रजीवने—



न बन्धुर्न मित्रं न पुत्रः कलत्रं  
करोति प्रतप्तं मनः स्नेहलितम् ।  
सुरोद्यानकल्पं मरोरुष्णभूमौ  
सदा चित्तरम्यं नराणां सुगीतम् ॥८१॥

अरिन्दमः—तत् श्रावय सखे, द्वितीयं सङ्गीतं मनोज्ञम् ।  
परिमलः—( गायति )—

प्रवह प्रवह स्वैरं शीतस्य हि वात ।  
न तथा कण्ठाहीनस्त्वं शैत्यसनाथः  
यथा भवति कृतघ्नः कथञ्चिन्मानवः ।  
न शृशं निशितास्तावद् हिंसा दशनास्ते  
तरलं खलु रूपं ते गुप्तं चिरमास्ते  
सदापि सति कराळे विनिःश्वासे तव ।  
हंहो गाय त्वं हंहो कुञ्जं प्राप्य सर्वथा  
बन्धुत्वं प्रायो जिह्वं कान्ताप्रेम मूर्खता ।  
तद् हंहो त्वं गाय च कुरु वृत्तम् ।  
हर्षोत्फुल्लं हि नो जीवितमतिदीप्तम् ॥८२॥

चन्द्रापीडः—दुःखं विस्मर सखे । अदृष्टविदम्बिता वयम् ।

स्वागता भवति नात्र तु लक्ष्मी-  
नन्दनः खलु जनोऽयमलक्ष्म्याः ।  
संभजे कुनियतिं सततं मे  
जल्पितैर्हि परिहासविभिर्भैः ॥८३॥

शृणु सङ्गीतांशम्—( गायति )

मधुरं सद्यः स्वपिति कौमुदी स्निग्धकानने  
नभः-कुट्टिमे भान्ति रत्नखण्डाः पुष्कलाः ।  
नियतं गायन्ति ननु वर्त्मगाः सुस्मितानने  
ग्रहाणां समूहाश्च हर्षमन्यैश्चञ्चलाः ॥८४॥

[ ततः प्रविशति इन्द्रनीलः ]

इन्द्रनीलः—किं क्रियते युवाभ्यामत्र ? नेदं स्थानं नृत्यसंगीतयोः ।

चन्द्रापीडः—चन्द्राहतः अधमोऽयं जनः ।

इन्द्रनीलः—कथं चन्द्राहतिर्दिवाभागे सम्भवति ?

चन्द्रापीडः—

सूर्याशुर्न प्रविशति यदि ग्रीष्मकालेऽपि गेहे  
चन्द्रो दत्ते न किरणकृपां पौर्णमास्यां रजन्याम् ।  
वान्धवाः स्युर्विरसवदनास्तस्य नित्यं समीपे  
मत्तप्रायो भवति नियतं मद्विधो मन्दभाग्यः ॥८५॥

परिमलः—अहं च भाग्यहतो दरिद्रजनः ! विप्रदिग्धा सज्जाता दैनन्दिनी  
जीवनयात्रा । अतो मधुपानकल्पनया दुःखं विताडयामि ।

यस्याः सेवनचिन्तैव सान्त्वयति तृषान्वितान् ।

वाञ्छाकल्पलतां वन्दे सुरां सदा सुरार्चिताम् ॥८६॥

इन्द्रनीलः—दुःखेऽपि हसितुं प्रवृत्तोऽहम् । सुरां पीत्वा को याति विषादहीन-  
ताम् ? नास्ति मदिरासमो वैरी मनुष्याणाम् ।

वित्तं विनश्यति यस्य जरितं शरीरं

सम्भाषितः सखिभिर्न तनयैर्विसृष्टः ।

भार्या जहाति यमेव घृणया रिपुश्च

धिकं तं मृतानुकृतिं हि मनुजं सुरापम् ॥८७॥

चन्द्रापीडः—निर्घृणं वचनं ते, इन्द्रनील ! क्षणिकसुखं ददाति नो मदिरैव  
वञ्चितेभ्यः । कीदृशं मार्गान्तरं सूचयिष्यसि त्वं तस्माभाय ?

प्रवर्तते खजनसुखाय बान्धवो

हितव्रतो भवति सदा नृणां सखा ।

स किं सखा न तु यतते हिताय यो

न बान्धवो यदि न सुखं समीहते ॥८८॥



इन्द्रनीलः—नेदमुचितं वचः । नूनमहं तव बान्धवः सखा च हिताकाङ्क्षी ।  
परन्तु न जानासि त्वमात्मनः शुभम् । श्रमिकाणां जीवनं दुःखपूर्णम् ।  
अभावस्तेषां नित्यसङ्गी विषादश्च सहोदर एव । अतः सुरापानेन दुःख-  
वर्धनम् असाम्प्रतम् । प्रतिजानीहि—अत्र कदापि न सुरासक्तो भवसीति ।  
परिमल, त्वां प्रति च सदृशं सम वक्तव्यम् ।

वित्तेशानां हि युक्तो व्यसनमदरसः संरमन्तां मृशं ते

चित्तामोदः परन्तु श्रमनिरतवृणां संयमे नित्यवासः ।

निर्वाणं दीपवर्तैः प्रहरंपरिमिते कालमात्रे व्यतीते

कुत्र स्याच्चित्तभानोः शतयुगसमये वर्चसां स्वल्पनाशः ॥८६॥

परिमलः—अद्य प्रभृति न कामये सुरां कदापि ।

चन्द्रापीडः—नाहं कदापि मदिरासक्तिं गच्छामि । परन्तु कथं नो दुःखनाशो  
भविष्यति ?

इन्द्रनीलः—अस्ति प्रशस्तः पन्थाः ।

बुद्धिः संघे तिष्ठति शक्तिश्च विशाला

संघे जातो निश्चितमेव प्रियभावः ।

सायुज्यं यः कामयते संघसदस्यैः

क्षेमं लभ्यं तेन सदैवात्मसुखार्थम् ॥८७॥

सर्वैः—संघं शरणं गच्छामि ।

( निष्क्रान्ताः सर्वे )

—इति चतुर्थोऽङ्कः—

## पञ्चमोऽङ्कः

—प्रवेशकः—

[ ततः प्रविशति चालनाधिकारिको निर्माल्यः ]

निर्माल्यः—नगररक्षकाः कतिपया न सुष्ठु आचरन्ति । कुत कुत्रापि परिवहण-  
कर्मिणस्तैर्मर्त्सिता आहताश्च । किं तेषां क्रोधस्य कारणम् ? विना  
पाथेयं ते शकटेषु भ्रमितुमिच्छन्ति । कामम् आरक्षकवेषं ये परिदधति  
पाथेयं ते न ददति कदाचन, तथापि नास्ति तेषां सन्तोषः । इदानीं  
साधारणवस्त्रा गुप्तारक्षकाश्च ईदृशं कर्तुं चेष्टन्ते । विधिरक्षायै येषां  
विशेषेण नियोगस्तैरेव विधिलङ्घनं क्रियते । परिवहणकर्मिणः पाथेयं  
प्रार्थयमाना लाञ्छनां प्राप्ताः ।

श्रयते यदि रक्षककर्ता

भक्तकृतिमपि स्वपदे ।

क्रियते खलु केन तु राष्ट्रे

शिष्टंजनस्य रिपोर्दमनम् ॥६१॥

( पादचारं करोति )

[ ततः प्रविशति शङ्खघोषः ]

शङ्खघोषः—नमस्ते भाव ! चालकानां नियामकानां च महत् कष्टमापतितम् ।  
एकतः केचन पथिका अपि चालनकर्मिणः प्रति दुर्व्यवहारं कुर्वन्ति, अन्यतो-  
ऽधुना आरक्षकाश्च रुढायन्ते कारणं विनापि । तत् किं कर्तव्यम्  
अस्मदीयम् ?

निर्माल्यः—सर्वाध्यक्षं विज्ञापयामि सत्वरम् ।

[ ततः प्रविशन्ति अमिताभ इन्द्रनीलो रत्नाकरश्च ]

अमिताभः—नेदं सोढुं शक्नुमः । आरक्षका जाता अत्याचारिणो भूयिष्ठम् ।  
निर्दोषान् भ्रमिकानपि पीडयन्ति ते नगर्याः पथिषु ।



इन्द्रनीलः—अनियम एव नियमीकृतस्तैरिदानीम् ।

रत्नाकरः—राष्ट्रपतिशासनस्य विषमयं फलम् ।

निर्माल्यः—न राष्ट्रपतिना न वा राज्यपालेन नियोजितास्ते अन्यायकर्मणि ।  
तथापि वदामि गहिंतं तेषां कर्मेति । मुख्यपरिचालको विषयेऽस्मिन्  
आरक्षाधिकारिकाणां दृष्टिमाकर्षयत् न तु फलं लब्धमस्माभिः । शोचनीयम्  
एतादृशम् आचरणं आरक्षककर्मिणां ये न शृण्वन्ति स्वकीयानां प्रभूणामपि  
वचनम्—

विलसति यदि मन्दो राष्ट्रभृत्यः कुकार्ये  
सपदि विधिनियन्ता नीयतां स स्वमार्गम् ।  
जनगणमनसि कं स्थाप्यते न्यायबुद्धिः  
स्वयमपि यदि रक्षी सञ्चरेत् निन्दितार्थम् ॥६२॥

रत्नाकरः—न वयं बलहीनाः । विधिगतेन उपायेनैव विज्ञापयामः । वक्तव्यम-  
स्माकम्—

शोभायात्मा सुनायकचालिता घटितागण्यकर्मिभिः  
मार्गे मार्गे प्रधावति छन्दसा कलिकातापुरान्तरे ।  
कण्ठारावस्तनोति मेदिनीं मुखरः स्यात्तथाम्बरे  
वार्तां श्रुत्वा प्रतिश्रुतिर्दिशि क्रियते नो हितार्थिभिः ॥६३॥

निर्माल्यः—( साश्चर्यम् ) न भणितं पूर्वं युवाभ्यामेतत् । कुत विराजते सा  
शोभायात्माधुना ?

इन्द्रनीलः—सर्वशकटागारेभ्यस्तथा केन्द्रीययन्त्रालयाच्च आगताः कर्मिणः  
निर्मेलोद्यानमभि प्रक्रमन्ते । आवां द्वौ यास्यावस्तत्राधुना ।

( निष्क्रान्तौ )

निर्माल्यः—गच्छामि सर्वाध्यक्षसमीपम् । सर्वं विज्ञापनीयं सत्वरमेव ।

( प्रस्थितः )

—इति प्रवेशकः—



( ततः प्रविशति सर्वाध्यक्षः स्वकक्षस्थः )

आदिशूरः—तुमुलकोलाहलरव आयाति पूर्वदिशः । अतः कर्मिणां शोभायात्वा  
निर्मलोद्यानम् उपनीता भवेत् ।

[ ततः प्रविशति मुख्यपरिचालकश्चालनाधिकारिकश्च ]

उपविशत । अथ खलु दुरूहा परीक्षा मग ।

विश्वनाथः—जेष्यति भवान् निःसंशयम् ।

निर्माल्यः—यतो धर्मस्ततो जयः ।

आदिशूरः—( सस्मितम् ) धर्मस्य तत्त्वं निहितं गुहायाम् , तद्द्वारकुञ्चिका च  
मया न लब्धा । भवतु—

श्रयामि धर्मं निजनियोगसाधनं

स्वकर्मिरक्षा प्रियतमं हि वन्दनम् ।

क वक्रपन्था विचर्चितः सदात्मना

न दुर्विपाकः श्लथयते द्रुताटनम् ॥६४॥

विश्वनाथः—सर्वे सहकर्मिणो भवतः पार्श्वचरा एव ।

आदिशूरः—जानाम्यहं तत् । परन्तु भूयिष्ठम् उत्तेजिताः कर्मिणः । यदि ते  
राजभवनं यास्यन्ति विपन्निरसनाय तेन मम पराजय एव सूच्येत ।

निर्माल्यः—कथं तादृशम् अनुमानं स्यात् । शोभायात्वाशोभिता कलिकाता-  
नगरी नित्यं यत्न जनतायाः पदयात्रा सम्पद्यते । इदानीं योग्यकारणं च  
घटितम् ।

आदिशूरः—राज्यपालो विचारयति कर्मिणां विपदि निरासक्तोऽहमिति । न  
कामये सिद्धान्तं तादृशम्—

श्रद्धापात्रं यो भवति कृती दुःस्थार्तानां

शान्तोद्वेगस्तिष्ठति स कथं दुःखं दृष्ट्वा ।

हस्तक्षेपो यत्न हि विहितः कुर्यात्तं द्राक्

मन्येऽध्यक्षो यास्यति समतां त्रातुर्दिष्ट्या ॥६५॥



[ ततः प्रविशति अमिताभ इन्द्रनीलो रत्नाकरश्च ]

अमिताभः—निर्मलोद्यानात् सर्वे कर्मिणः समागता अत्र । तिष्ठन्ति ते सुश्रद्धलावद्धा गणेशवर्त्मनि केन्द्रीयकर्मालयस्य पुरतः । अपि सर्वाध्यक्षा यास्यति तत्र ?

सर्वाध्यक्षः—न गमनेन प्रयोजनम् । ( दूरभाषणयन्त्रं गृहीत्वा ) स्वराष्ट्रसचिवेन सह आलोचनां करोमि । ( यन्त्रेण कथयति ) हंहो ! आर्य नीलकान्त ! सपरिवहणसचिवस्त्वया सह मन्त्रयिष्ये । निर्मेक्षिकमस्ति ? यास्यामि भ्रूटिति । ( यन्त्रं जहाति ) गच्छामि करणिकभवनम् । सत्वरमेव प्रत्यावर्तनं करोमि । भवन्तस्तिष्ठन्तु अत्रैव ।

( निष्क्रान्तो द्रुतपादक्षेपेण )

विश्वनाथः—व्यवस्थाविशेषं करिष्यति सर्वाध्यक्षः ।

[ नीचैः कोलाहलं श्रूयते ]

निर्माल्यः—सर्वाध्यक्षं दृष्ट्वा कर्मिणः किञ्चिद् वदन्तीव ।

[ ततः प्रविशति मुख्यभ्रमाधिकारिकः ]

श्यामाङ्गः—सर्वाध्यक्षेण करणिकभवनाभिमुखं गतम् ।

विश्वनाथः—किं स कर्मिणः किमपि उक्तवान् ?

श्यामाङ्गः—अथ किम् । तेनोक्तं—राजभवनं गच्छथ चेन्मम पराजयः सूच्येत अतः अत्रैव तिष्ठतेति । ततः सर्वैश्चारितं विजयतां नः सर्वाध्यक्ष इति ।

अमिताभः—अद्यापि जयति स एवात्र । परन्तु सुव्यवस्थायां न विहितायां सर्वे शृशम् उद्वेजिताः सन्तो राजभवनं गमिष्यन्त्येव ।

श्यामाङ्गः—तत्र भवता भणितमेकदा—

आ बाल्यतो नाद्याप्ययं दूष्यं श्लिष्टवान् जनो

विद्यालये छात्रोऽथवा शिक्षाकर्मसंभ्रितः ।

राष्ट्रायत्ते दिल्लीपुरे किंवा वज्रभुवि स्थः

शङ्के लप्स्ये निन्दावचः संस्थायां किमत्र नः ॥६६॥



निर्मात्यः—न निन्दन्ति केचनापि तम् ।

विरचनायः—शक्यतां नामकरणस्य हेतोर्बहवो निन्दन्ति परन्तु प्रशंसन्ति च ।

अमिताभः—किमल चित्रम् ?

अरसिकेषु निष्फलं रसस्य निवेदनं

यदि समर्प्यते क्वचित् तदेव सदात्मभिः ।

ददति हन्त तादृशाः प्रभूतविद्वम्बनं

सुरसिकाद्धि केवलं लभेत मुदं कविः ॥ ७॥

रत्नाकरः—सर्वाध्यक्षो वङ्गभाषया तथा संस्कृतेन च काव्यानि रचितवान् ।

तेन च विरचितानि तिसृणां परिवहणसंस्थानां सङ्गीतानि । अतः शक्य-

नामकरणविषये नास्ति किमपि वैचित्तम् ।

इन्द्रनीलः—कदा प्रभृति रत्नाकरः काव्यरसप्रेमिको जातः ?

रत्नाकरः—किं न जानासि, रत्नाकर एव वाल्मीकिमुनिर्यो रामायणमादिकाव्यं

किल रचयामास ?

इन्द्रनीलः—( सस्मितम् ) तदिदानीं त्वं दस्युरेव ।

रत्नाकरः—दास्यवृत्तिरहं कथं दस्युपदवीं लभेयम् ?

न वसति कुतश्चिद् विप्रो धर्मात्मजः

क्व च निजरक्षया क्षत्राख्या प्राप्यते ।

य इह नृपुङ्गवो जन्मैधो मृगयते

स भवति कर्मणा वैश्यः किंवाऽन्यजः ॥ ६८॥

श्यामाङ्गः—रत्नाकरदासो वीर एव ।

रत्नाकरः—कथं मामुपहसति भवान् ?

श्यामाङ्गः—परिहासभणितमीदृशं न तु उपहासात्मकम् । अपि च क्रीडा-

नैपुण्येन रत्नाकरः शूराख्यां लब्धुं क्षमः ।

रत्नाकरः—( सलज्जम् ) नाहं क्रीडाकुशलः, यद्यपि क्रीडारतोऽस्मि सर्वदा ।

इन्द्रनीलो विषयेऽस्मिन् मतो गरीयान् ।



इन्द्रनीलः—बहिःक्रीडा न रोचते मद्यम् । शतरजादिषु अस्ति मे ज्ञानं न तु विशेषज्ञता ।

रत्नाकरः—( विहस्य )—

भवति चरणकन्दुकाख्यं क्रीडनं मनोज्ञं  
रमयति हकि-नामधेयं यष्टिगोलकं यत् ।  
अलसपुरुषरंजनं स्यात् खेलनं गृहान्तः  
भ्रमरमणं जनस्य सेव्यं कुत वा भवेत्तत् ॥६६॥

इन्द्रनीलः—( सस्मितम् ) पराजितोऽहं रत्नाकरेण । तथापि न विषादं गतः ।  
वाञ्छन्ति मनुष्याः संख्येषु जयं वे  
कुत्तापि तदन्यं वा पातविशेषात् ।  
सर्वत्र सुखाय प्रायो विजयः स्यात्  
पुत्रात् किमु शिष्यान्नेवं लुपितस्तैः ॥१००॥

स तु मम मन्त्रशिष्य एव ।

रत्नाकरः—नार्हं कस्यापि मन्त्रशिष्यः ।

एको मे जपमन्त्रश्चितोन्मादनशक्तः  
क्षेमः संघसुलभो दीनानामयकृदि ।  
वाक्यैः कायमनोभ्याम् आ प्रातः खलु नक्तं  
कार्या मन्त्रनिषेवा दिष्ट्या स्यादपि सिद्धिः ॥१०१॥

विश्वनाथः—साधु साधु ! मन्त्रं वा साधयेयं शरीरं वा पातयेयमित्येव रत्नाकरस्य  
संकल्पः । परन्तु भूयिष्ठं चिन्तान्वितोऽहं कथं नाग्राति करणिकसवज्ञात्  
सर्वाध्यक्षः ।

[ नेपथ्ये तुमुलः कलरवः ]

निर्माल्यः—सर्वाध्यक्षः प्रत्यावृत्त इति मन्ये ।

[ ततः प्रविशति सर्वाध्यक्षः ]

आदिश्वरः—अस्माकमालोचना फलप्रसूरेव जाता ।

[ सर्वे हर्षध्वनिं कुर्वन्ति ]



तथ्यनिर्णायकः कश्चिद् नियोज्यते । स खलु निर्धारिततथ्यसमन्वितं विवरणं दास्यति सत्वरम् । तन्निर्धारिता दोषिणः शास्ति प्राप्नुवन्ति । एकमासान्ते अनुमतिपत्राणि दातव्यानि अस्माभिरारक्षकेभ्यो विना शुल्कं शकटभ्रमणाय । खराष्ट्रारक्षकविभागश्च अनुदानं करिष्यति परिवहण-संस्थायै ।

विश्वनाथः—तदस्माभिर्जय एव लब्धः । अस्मत्कर्मिणो निर्दोषाः, ततः शास्ति-र्न लभ्यते केनचिदपि । विना शुल्कं भ्रमणं च तिरोहितं क्षतिपूरण-विधानहेतोः ।

अमिताभः—क्षतिपूरणं पर्याप्तं विधातव्यम् ।

आदिशूरः—अथ किम् । आगच्छत, यास्यामो गणेशवत्सम् ।

### —पटपरिवर्तनम्—

[ अगणिताः कर्मिणः संस्थाधिकारिकाश्च ]

आदिशूरः—भो बन्धवः ! सफलं मे दौत्यम् । न जायेत कलहकारणम् अथ प्रभृति । तथ्यनिर्धारकः शीघ्रं नियोज्यते । विवरणानुयायिनी व्यवस्था क्रियते दोषिणां विचाराय । अनुमतिपत्रप्रथा शुल्कहीनभ्रमणाय विधीयते, क्षतिपूरणं च संस्थायाः करिष्यति खराष्ट्रविभागः । अतो मत्कर्मिभिः प्रार्थितं लब्धमेव । प्रत्यावर्तन्तां भवन्तः सर्वे अस्मात् स्थानादेव । कलहं दूरीकृतं पान्थानाश्च दुर्देवं निराकृतम् । सर्वमेव मङ्गलाय विहितम् ।

अमिताभः—विजयतामस्माकं सर्वाध्यक्षः, चिरं जीवतु च सः ।

आदिशूरः—संस्थाकर्मिणां जय एव मम विजयः !

यन्त्रज्ञा विलसन्तु विश्वकर्मवद् रथकृतिनटाः

दक्षाः सारथयस्तथा प्रधावन्तु विषमसरणौ ।

शुल्कार्थं हि नियामका निदध्युश्च पथिषु चरणौ

सर्वेषां परितृप्तये चिरं भान्तु नगरशकटाः ॥१०२॥

गायत आतरः परिवहणसज्जीतम् । तदेव ददातु नः कर्मोद्दीपनां सदैव ।



सर्वैः—( गायन्ति )—

( संस्थासंगीतम् )

नमामि कलिकातापरिवहणसंस्थां

नमामि कृतनगरीपान्थगमनव्यवस्थां

नमामि राष्ट्रपरिवहणसंस्थां

नमामि नौमि ताम् ।

लक्षाधिकमानवजीविकोपायदायिकां

गङ्गातटवासिशतायुतानां

वित्तार्जनचारसाहायकदां

रुग्णातुरदीनजनभ्रमणक्लेशवारिकां

नमामि राष्ट्रपरिवहणसंस्थां

नमामि नौमि ताम् ।

यन्त्रज्ञनियोजकचालकस्नेहसंसेविनां

दैनन्दिनजीवनविघ्नहीनत्वनिर्देशिकां

नमामि व्याघ्रवदनचिह्नाङ्कनमांशेढतां

नमामि प्राकृतगणचिताङ्कनसंस्थितां

नमामि राष्ट्रपरिवहणसंस्थां

नमामि नौमि ताम् ॥१०३॥

( यवनिकापातः )

—इति पञ्चमोऽङ्कः—

\* समाप्तमिदं शार्दूलशकटप्रकरणम् \*

## छन्दो-निर्घण्टः

श्लोकाङ्कः	वृत्तम्	श्लोकाङ्कः	वृत्तम्
उत्सर्गः	सुमधुरा	२१	कन्दुकम्
मुखवन्धः	पुष्पिताग्रा	२२	उपजातिः
१	पाञ्चजन्यम् *	२३	रुग्भवती
२	असंवाधा	२४	वियोगिनी
३	मेघविस्फूर्जिता	२५	कुसुमलतावेक्षिता
४	मालिनी	२६	गीतिस्वना *
५	पृथ्वी	२७	शिखरिणी
६	मणिपुष्पकम् *	२८	हंसकेलिः *
७	अनुष्टुम्	२९	वातोर्मी
८	सुघोषः *	३०	इन्द्रवज्रा
९	उपगीतिः	३१	त्वरवती *
१०	वसन्ततिलका	३२	ऊर्मिध्वनिः *
११	गीतिः	३३	हरिणी
१२	मत्ता	३४	चित्तलेखा
१३	डिण्डिमनिनादः *	३५	चक्रस्वना *
१४	मन्दयाना *	३६	तूर्यनादः *
१५	हरिणप्लुता	३७	मात्रासमकम्
१६	तूणकम्	३८	रुचिस्मिता *
१७	श्रुत्याक्रान्ता *	३९	मिल्लीरवः *
१८	नीलकण्ठी *	४०	शादू लविक्रीडितम्
१९	विद्युद्दाम *	४१	मालिनी
२०	उपेन्द्रवज्रा	४२	कुसुमलतावेक्षिता



श्लोकाङ्कः	वृत्तम्	श्लोकाङ्कः	वृत्तम्
४३	पर्यामर्मरः*	६८	शालिनी
४४	हसन्तिका*	६९	भुजङ्गप्रयातम्
४५	रथोद्धता	७०	वीचिस्तनितम्*
४६	सञ्चारिणी*	७१	विद्युन्माला
४७	मञ्जुभाषिणी	७२	कलहंसः
४८	रथक्रान्तिः*	७३	ज्योतिर्लेखा*
४९	वैश्वदेवी	७४	विशिखिनी*
५०	मञ्जरी	७५	सुरसा
५१	अनुष्टुम्	७६	इन्द्रवंशा
५२	स्रग्विणी	७७	मणिमध्या
५३	शार्दूलललितम्	७८	वैतालीयम्
५४	भुजङ्गसङ्गता	७९	रसोक्तासः*
५५	वंशस्तनितम्	८०	मालती
५६	जलधरमाला	८१	अनुष्टुम्
५७	मन्दाक्रान्ता	८२	वायुदूतारावः*
५८	अनुष्टुम्	८३	राजरोचनम्*
५९	रुचिरा	८४	भुजङ्गप्रयातम्
६०	प्रहर्षिणी	८५	शिशिरजल्पनम्*
६१	लीलाखेलः	८६	स्वागता
६२	असंवाधा	८७	बालभाषितम्*
६३	मध्यक्षामा	८८	मन्दाक्रान्ता
६४	आर्या	८९	अनुष्टुम्
६५	मालिनी	९०	वसन्ततिलका
६६	मेघविस्फूर्जिता	९१	रुचिरा
६७	चन्द्रलेखा	९२	स्रग्धरा

श्लोकाङ्कः

वृत्तम्

श्लोकाङ्कः

वृत्तम्

नलिनीकनिका\*

कुटजगतिः

चारुकीडा\*

मणिमाला

लोला

शार्दूललम्फितम्\*

गीतिमन्द्रा\*

६३

मत्तमयूरी

१००

६४

वेगवती

१०१

६५

मालिनी

१०२

६६

चटुला\*

१०३

६७

मञ्जुहासिनी

१०४

६८

वासन्ती

१०५

६९

राजहंसः\*

१०६



16. *Yatratattvam of Raghunandana Bhattacharya*—Edited by Pt. Dwarikanath Nyayashastri. Rs. 2; Rs. 1'50 (for members)
17. *Rik-pratishakhyam*—Ed. by Dr. Pashupatinath Shastri M. A., B. L., Ph. D with the assistance of Prof. Chintaharana Chakravarti, M. A. Rs. 5 ; (Out of stock).
18. *Prameyaratnavall of Baladeva Vidyabhushana*—Ed. by Prof Akshayakumar Shastri, Rs. 2'50 ; Rs. 2 (for members).
19. *Chhandogyamantrabhashyam of Gunavishnu*—Ed by Prof. Durgamohan Bhattacharya, M. A. Rs. 7'50 ; Rs. 6 ( for members ). ( Out of stock )
20. *Bhasharatnam of Kanada Tarkavagisha*—Ed. by MM. Kalipada Tarkacharya. Rs. 7 ; (Out of stock),
21. *Manodutam of Vishnudasa*—Ed. by Prof. Chintaharana Chakravarti, M. A. Rs. 1'25 ; Re. 1 (for members).
22. *Prasanta-ratnakaram (a new Drama) of MM. Kalipada of Tarkacharya.* Rs. 2 ; (Out of stock).
23. *Devisatakam of Mahamahopadhyaya Krishnanatha Sarvabhauma*—Ed. by Pt. Janakinath Shastri. 75 P. 62 P ( for members ).
24. *Sataranja Kutuhalam*—Ed. by Prof Chintaharana Chakravarti Kavyatirtha M. A. 50 p.
25. *Satyanubhavam (a new Mahakavya) of MM. Kalipada Tarkacharya,* Rs. 5,
26. *Sukhalekhanam of Bharata Sena, Edited by Pt. Ramdhan Sastri.* Rs. 1'50 P ; Rs. 1'25 P ( for members ).
27. *Manavaka-gauravam*—(Drama) by M M Kalipada Tarkacharya, Rs. 2'50 P and Rs. 2. (for members).
28. *Kapala Kundala*—(a drama based on Bankimachandra's *Kapala Kundala*) by Prof. Bishnupada Bhattacharyya Rs. 1'50 P and Rs. 1'25 P (for members).
29. *Brahmana-Sarvasva*—(A Pre-Sayana Vedic Commentary) of Halayudha, Ed. Prof. Durgamohan Bhattacharya. Rs. 25/-
30. *Natakaparibhasa of Singabhupala*—Ed. by Prof. Dr. Kalikumar Datta Sastri. Rs. 3 ; (Rs. 2 for members).
31. *Daridra-Durdaivam*—(Prahasana) by Pt. Srijiiva Nyāyatirtha, Rs. 3 ; (Rs. 2 for members).
32. *Aranyakavilasam*—(khaṇḍakāvya) by Pt. Jadavendranath Nyāyatarkatirtha, Rs. 3/-



*Sanskrit Sahitya Parishat Series No. 25*

**SATYĀNUBHĀVAM**

**( A new Mahākāvya )**

*By*

**MAHAMAHOPADHYAYA KALIPADA TARKACHARYA**

*Price Rs. 5/-*

*No. 29*

**BRĀHMANA-SARVASVA**

**( A Pre-Sāyaṇa Vedic Commentary )**

*By*

**HALĀYUDHA**

**EDITED WITH INTRODUCTION, CRITICAL NOTE**

**INDICES & APPENDICES**

*By*

**PROF. DURGAMOHAN BHATTACHARYYA**

*Price Rs. 25/-*

**OPINIONS**

**“A very valuable work”**

**PROFESSOR RENOU, Paris**

**“Nice edition...with an inspiring and informative. Introduction”. *Indian Historical Quarterly*, vol. xxxvi.**

**“The present publication will add to the glory of the commendable Research Series initiated by the Parishat. It will win admiration from the lovers of Vedic learning”.**

***Modern Review*, vol. cxil.**

---

Printed by Dr. Gopikamohan Bhattacharya, Secretary, Sanskrit Sahitya Parishat, at Calcutta Oriental Press Panchanan Ghose Lane, Calcutta-9 and p same from Sanskrit Sahitya Parishad, 168/1 Street, Calcutta—4.